

ประเทศไทย
THAILAND



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

ล้านปี



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
สำนักงานใหญ่ อาคารเลอคองคอร์ด

๒๐๒ ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง

กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

โทร. ๐ ๒๖๗๕-๑๒๒๒ (อัตโนมัติ ๘๐ เลขหมาย)

โทรสาร ๐ ๒๖๗๕-๑๒๒๐-๑

ศูนย์บริการข่าวสารการท่องเที่ยว
อาคารเลอคองคอร์ด ชั้น ๑๐

๒๐๒ ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง

กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

โทร. ๐ ๒๖๗๕-๑๒๒๒ โทรสาร ๐ ๒๖๗๕-๑๓๖๑

๐๘.๓๐-๑.๓๐ น. จันทร์-ศุกร์

เน้น วันหยุดนักขัตฤกษ์

อาคารราชดำเนินนอก

๔ ถนนราชดำเนินนอก เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย

กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

โทร. ๐ ๒๒๙๙-๗๗๗๓ โทรสาร ๐ ๒๒๙๙-๗๗๗๕

๐๘.๓๐-๑.๓๐ น. ทุกวัน

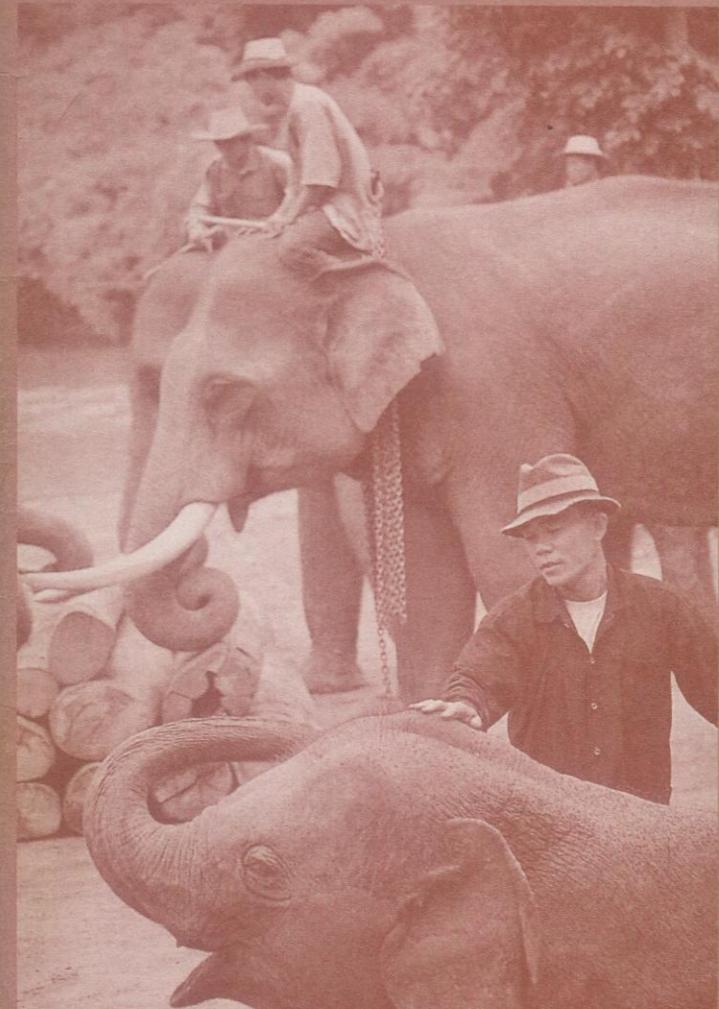
www.tat.or.th

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (e-mail) : info1@tat.or.th



ฟังข้อมูลท่องเที่ยวทางโทรศพ
รับข้อมูลท่องเที่ยวทางโทรศัพท์ (บริการ ๒๔ ชั่วโมง)

๑๖๗



เก็บวเมืองไทย ไม่ไปไม่รู้

ค่าน้ำหน้ำ

ปก : ศูนย์อนุรักษ์ช้างไทย

ถ่านหินเลือชา รถม้าเลือลั่น
เครื่องปั้นเลื่อนам งานพระธาตุเลือไกล ฝึกช้างใช้เลือโลก

จังหวัดลำปางเป็นแหล่งอารยธรรมล้านนาไทยที่มีเสน่ห์ไม่น้อยไปกว่าจังหวัดใดๆ ชาวะลำปางมีวิถีชีวิตริเรียบง่าย คงไว้ซึ่งชนบธรรมเนียมประเพณีที่สืบทอดกันมาแต่โบราณ เป็นเมืองที่มีเอกลักษณ์โดดเด่นเป็นของตนเอง วัดวาอารามและสถาปัตยกรรมท้องถิ่น รถม้าพาหนะคู่เมือง แหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่คงความบริสุทธิ์สวยงาม มีอุทยานแห่งชาติที่มีการจัดการที่ดีและควบคู่กันไปกับเมืองที่เคยเป็นแหล่งท่องเที่ยวต่อเนื่อง ช้างที่เคยทำหน้าที่ลากซูงจึงเป็นสัตว์อีกอย่างหนึ่งที่เป็นสัญลักษณ์ของเมือง เครื่องปั้นดินเผาที่ทำจากดินขาวขี้นชื่อ สิงเหล้นที่ทำให้นครลำปางกลมเป็นจุดหมายที่นักเดินทางมักแวะมาเยี่ยมชม

ประวัติความเป็นมา

แต่เดิมเมืองลำปาง มีชื่อเรียกหลอยชื่อเช่น ศรีดอนชัย ลัมภะกัมปะนคร เขลาวงศ์ และกุกขุนนคร (นครรีก)

คำว่า "ลำปาง" นั้นหมายถึงไม้ป่า คำนานแล้วเป็นไม้ข้าวหลามที่ลัวริ้วอ้ายกอนใช้ทำหงษ์น้ำผึ้ง มะพร้าว มะตูม มาถวายพระพุทธเจ้าเมื่อครั้งเสด็จมายังบริเวณนี้ ก่อนจะปักไม้เอกทางปลายลงเกิดเป็นต้นจะจากที่เหินมูญ ข้างวิหารหลวง วัดพระธาตุลำปางหลวง ต้นจะจากนี้มีลักษณะผิดแผกจากไม้อื่นด้วยกิ่งก้านจะซึ้งดิน เป็นไม้มงคลประจำจังหวัดลำปางที่มีอายุกว่า ๒,๕๐๐ ปี ล่วงมาแล้ว

ส่วนคำว่า "เขลาวงศ์" เป็นภาษาบาลี ปракญอยุ่ในคำนานตั้งแต่สมัยพุทธศตวรรษที่ ๑๓ คำว่าลือครั้งกษัตริยามากจากนคร จึงเป็นชื่อสามัญที่ใช้เรียกเมืองเขลาวงศ์ ทั้งยังปรากฏใช้ในคิลาริริกและพงศาวดารในรุ่นต่อมา ส่วนภาษาพูดจะออกเสียงว่าลากอน มีความหมายเดียวกับคำว่าเมืองนคร หรือ "เวียงลากอน"

นอกจากนี้บางคำนานยังเล่ากันว่าเมื่อครั้งที่พระพุทธเจ้าเสด็จจากโปรดสัตต์มาจนถึงเมืองนี้ พระอินทร์ได้ทราบก็เกรงว่าชาวเมืองจะตื่นไม่ทันทำบุญกับ

พระพุทธองค์ จึงแปลงกายเป็นไก่สีขาวขันปลุกชาวเมืองให้ตื่นทันออกมาราบบุญตักบาตร ด้วยเหตุนี้เมืองลำปางจึงได้ชื่อว่า "ทุกทุกนคร" อันหมายถึงเมืองไก่ขาว ไก่ขาวจึงเป็นสัญลักษณ์ของเมืองที่เรاجะพบตามปัจจุบันเช่นนั้น บนสะพาน หรือตามตึกต่างๆแม้แต่ในชั้นตราไก่ที่ขึ้นชื่อ

จากหลักฐานทางโบราณคดีพบว่ามีชุมชนอาศัยอยู่ในพื้นที่ของนครลำปางมากกว่า ๓,๐๐๐ ปี ล่วงมาแล้ว มีการค้าพนพาพเขยนสีและโครงกระดูกมนุษย์โบราณ ตลอดจนชิ้นส่วนภาชนะดินเผาในสมัยหิรัญไชย และชิ้นส่วนเครื่องถ้วยล้านกำแพง

เวียงเมืองหรือเมืองเขลาวงศ์เรียกตั้งอยู่ในบริเวณต่่บลิเวียงเหนืออ่าเภอเมืองปัจจุบัน ฝั่งเหนือของแม่น้ำวัง มีการพัฒนามาแล้วตั้งแต่สมัยอาณาจักรหิรัญไชยยังดำรงอยู่ "เวียง" คือ เมืองที่มีการกำหนดเขตตัวรอบขอบเขต โดยการขุดคูน้ำและกำแพงดินล้อมรอบ เมืองเขลาวงศ์ครั้นนี้รูปเป็นเมืองหลวงคู่แฝดของอาณาจักรหิรัญไชย มีพระเจ้าอนันตศักดิ์ในพระราชโถรสมแห่งของพระนางจามเทวผู้ครองอาณาจักรหิรัญไชยเคยเสด็จมาปักครองนครแห่งนี้ มีพื้นที่เมืองประมาณ ๖๐๐ ไร่ และยังพบเวียงบวารในอ่าเภอต่างๆ สำหรับเวียงบวารที่มีสภาพสมบูรณ์ที่สุด คือเวียงพระธาตุลำปางหลวง ซึ่งเป็นเวียงทางพระพุทธศาสนา อยู่ที่อ่าเภอเกาะคาห่างจากตัวจังหวัดลำปางไปทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ประมาณ ๑๙ กิโลเมตร สันฐานของเวียงนี้เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าที่มีความสมบูรณ์ค่อนข้างมาก มีร่องรอยของกำแพงดิน ๓ ชั้น ระหว่างกำแพงดินเป็นคูน้ำคู่ข้างนาโอบล้อมเวียงไว้ แต่ปัจจุบันคูน้ำคันดินได้ถูกไถแล้วสภาพเป็นพื้นที่เกษตรกรรมไปตามกาลเวลาจนแทบจะมองไม่ออกว่าเป็นลักษณะเวียง

เมืองเขลาวงศ์แห่งอาณาจักรหิรัญไชยนี้ มีผู้ปกครองสืบต่อกันมาตลอด ก่อนที่จะมีการสถาปนาอาณาจักรล้านนาของพระยามังรายที่ตั้งอยู่บริเวณลุ่มแม่น้ำกกทางตอนเหนือในช่วงพุทธศตวรรษที่ ๑๙ พระยามังรายขยายอิทธิพลยกทัพล้าเข้ามาโจมตีอาณาจักรหิรัญไชย ซึ่งอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงใต้อันเมืองเขลาวงศ์เป็นเมืองที่อยู่ใกล้กัน ในที่สุดได้ยึดเมืองทั้งสองไว้ได้และ มีการแต่งตั้งผู้ครองนครขึ้น เป็นการเปลี่ยนผู้ครองเมืองมาเป็นสายของพระยามังราย ระหว่างนั้นได้สร้างเมืองเขลาวงศ์ขึ้นใหม่ในฐานะของเมืองหน้าด่าน ของอาณาจักรล้านนาสืบมา

อาณาจักรล้านนาเจริญรุ่งเรืองอยู่ช่วงระยะเวลาหนึ่ง ก็อ่อนแอลงและถูกพม่าเข้ามาโจมตีได้เมื่อปี พ.ศ. ๒๑๐๑ และตกเป็นเมืองขึ้นของพม่ารวมระยะเวลาหนึ่ง ๒๐๐ ปี แต่ในบางครั้งก็ตกรอยู่ภายใต้อำนาจการปกครองของกรุงศรีอยุธยา ซึ่งขณะนั้นเป็นอาณาจักรที่มีความเข้มแข็งอยู่ทางตอนใต้ รองรับอยู่ดีที่แสดงถึงการขยายแพร่อิทธิพลด้านศิลปกรรม คือรูปแบบของศิลปที่ผสมผสานกันอย่างลงตัว

ในสมัยที่พม่าครอบครองเมืองต่างๆ ทางภาคเหนือตอนบนพม่าได้ส่งเจ้ามายมาปกครองทั่วเมืองต่างๆ โดยมีศูนย์กลางการปกครองอยู่ที่นครเชียงใหม่ จนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๒๗๕ ท้าวมหาศรีครองเมืองทรัพย์เชียง ได้ยกทัพมาปราบผู้ที่คิดกบฏข้าศึกบ้านเมืองให้เป็นอิสระจากพม่า ได้ตั้งทัพอยู่บริเวณเชียงชาต่ำปางหลวง ชาวเมืองได้ติดต่อกับหนานทิพย์ช้างพวนป่าผู้กล้าให้ช่วยข้าศึกให้แก่ล้านช้าง ได้ยิงท้าวมหาศรีด้วยปืนใหญ่ ณ บริเวณวิหารหลวง ปัจจุบันหลังพระวิหารหลวงที่รั้วทองเหลืองรอบองค์พระเจดีย์ยังมีรอยรุกรานสูงเป็นที่หนานทิพย์ช้างยังท้าวมหาศรีปราบอยู่

ความเจริญของนครล้านนาเป็นล้ำดับจนกระทั่งในช่วงบุคคลองช่วงหนึ่งในปี พ.ศ. ๒๔๔๕-๒๔๔๐ สมัยเจ้าวนันทชัยราธิ เจ้าผู้ครองนครองค์ที่ ๕ ทรงกับสมัยรัชกาลที่ ๕ นครล้านปั้งมีบทบาทเป็นศูนย์กลางการค้าที่สำคัญ ในฐานะของศูนย์กลางการค้าไม้สักภาคเหนือ โดยมีที่ตั้งอยู่บริเวณถนนตลาดเก่า ซึ่งมีอาคารพาณิชย์ ร้านค้า บ้านพักอาศัยของคนบ้านในสมัยนั้นโดยมากแล้วเป็นชาวพม่าที่เข้ามาทำธุรกิจค้าไม้ และได้ตั้งหมู่บ้านที่ท่ามกลาง ต่ำบลเวียงเหนือ ด้วยความครั้งครั้งในพระพุทธศาสนาจึงได้สร้างวัดแบบศิลปะพม่าไว้หลายแห่ง

ศิลปะ

อาจเนื่องมาจากการปฏิสัมพันธ์สืบต่อกันมาหลายศตวรรษ ศิลปะที่พม่านั้นจึงหัดล้านปั้งจึงล้วนแต่เป็นศิลปะสมัยล้านนาไม่พม่าศิลปะสมัยทรัพย์เชียง

ลักษณะทางสถาปัตยกรรมเก่าแก่มากพบเห็นได้ตามวัดต่างๆ ในล้านปั้ง มี ๓ แบบ คือ แบบพม่า แบบพม่าผสมเชียงใหม่ และแบบล้านนา

สถาปัตยกรรมแบบพม่ากันนี้ได้เข้ามาอิทธิพลในช่วงสมัยรัชกาลที่ ๕

และรัชกาลที่ ๖ ซึ่งชาวพม่าได้เข้ามาผูกขาดการทำไม้ในภาคเหนือ และส่งไม้ไปขายยังภาคกลางและต่างประเทศ ชาวพม่ามีคติเชื่อว่าเมื่อรวยแล้วต้องสร้างวัดหรือบูรณะวัดเก่าเพื่ออุทิศให้รุกข์เทวดาที่อาศัยอยู่ในไม้ใหญ่อันถูกโคนเพื่อเป็นการล้างบาป วัดแบบพม่าที่พับในลักษณะ ได้แก่ วัดศรีชุม วัดป่าฝาง วัดม่อนเจ้าศึก วัดม่อนญี่ปุ่น และวัดศรีร่องเมือง ซึ่งสร้างวิหารเป็นรูปยอดปราสาทแบบเดียวกับเมืองมัณฑะเลย์ในพม่า ดังเช่นวิหารใหญ่ที่วัดศรีร่องเมือง เป็นต้น เป็นวิหารจำหลักไม้ทำยอดหลังคาช้อนเป็นชั้นๆ มีลวดลายจำหลักไม้ที่นิยมในสมัยรัชกาลที่ ๖ เรียกว่าเรือนไทยติดลูกไม้ หรือที่ฝรั่งเรียกว่า แบบบ์ชัมป์ชิง(Ginger Bread) คือไม้ฉลุที่ข่ายคาดเป็นลายริบบิ้อย ลูกไม้ช่องลมกึ่งลุ่มปูรุเป็นลายเช่นกันและยังมีลายฉลุตามส่วนต่างๆ ของอาคารอีกมาก many เช่น ทางขึ้นวิหารวัดศรีชุม ฉลุลายได้หนาจ้วงได้อย่างวิจิตร เป็นการ倬ฝีมือของช่างฉลุในยุคหนึ่งที่ทำงานอย่างประณีต ซึ่งเป็นศิลปะพม่าผ่องที่นิยมทำกันมากในภาคเหนือ

สถาปัตยกรรมแบบเชียงใหม่ที่ล้านปั้งจะเก่ากว่าที่พับในเชียงใหม่ เพราะสถาปัตยกรรมไม้ในเชียงใหม่ส่วนใหญ่ได้รับการปฏิสัมพันธ์เข้าจากรูปแบบเดิมที่ห้ารุดทรอต ล้วนที่ล้านปั้งล้วนเป็นเชิงเก่าทั้งล้วน ดังเช่นวิหารน้ำแแม่ที่วัดพระธาตุล้านปั้งหลวงมีภาพถ่ายหนุ่นแก้วร่วมกับสมัยอยุธยา ประดุจใหญ่ด้านหน้ากว่าด้วยลวดลายปูนปั้นประดับเป็นศิลปะเชียงใหม่รุ่นแก่ทุ่มประดุจวัดไหล่หิน และ ประดุจวัดบ้านเวียง กลางเมืองเดินในล้านปั้ง ก็เป็นศิลปะแบบเชียงใหม่เช่นกัน และยังมีประดุจวัดล้อมแรดซึ่งเป็นศิลปะดั้งเดิมของล้านนาที่สมควรจะอนุรักษ์ไว้อย่างดีที่สุด

สถาปัตยกรรมแบบล้านนา พระวิหารหลวงวัดไหล่หิน และวัดปงยาง ก็เป็นพระวิหารรุ่นเก่าขนาดย่อม ลักษณะปูร่ด้านหน้าและด้านข้าง ส่วนด้านหลังทึบ ประดิษฐานมณฑปหรือพระพุทธธูป เป็นวิหารเก่าแก่ของล้านนาที่เก้าห้ารดแต่งงานน่าดูยิ่ง

สำหรับผู้ที่สนใจทางศิลปะ ควรจะแวะวัดล้านปั้งหลวงและวัดพระแก้วดอนเต้า ซึ่งได้รับรวมศิลปะวัดทุกจากที่ต่างๆ และจัดแสดงไว้ในพิพิธภัณฑ์ของวัด ในพิพิธภัณฑ์วัดพระธาตุล้านปั้งหลวงจะมีศิลปะวัดทุกแบบล้านนาเป็นส่วนใหญ่ เช่น เครื่องเขิน ตะลุ่มแบบโบราณรูปทรงเปล็กๆ สังคีด ธรรมานัน คานหาน ตุ้มพระไตรปิฎก และแบบจำลองปราสาทหน้ารูปสัตว์ต่างๆ

พิพิธภัณฑ์ของวัดพระแก้วดอนเต้าส่วนใหญ่มีรูปจำหลักไม้เทวดาและม้าแห่งแปลงๆ ส่วนศิลปะล้านนาแบบล่องวิหารเดิมยังคงตั้งรูปและลายแปลงๆ

ภูมิศาสตร์

ลำปางเป็นเมืองในทุบเทาภูปั่งกรรมภพที่ล้อมด้วยเทือกเขาสูงชันบง ส่วนผุดเป็นแนวทินแกรนิตบนเทือกเขาผีปันน้ำด้านตะวันตก ในบางยุคเกิด การเคลื่อนตัวของเปลือกโลกอย่างรุนแรงจนทำให้เกิดแวงที่ร้าวขนาดใหญ่ และทิวเทือกภูเขาที่ตั้งตระหง่าน แม่ผ่านกาลเวลาตามยานานส่วนที่เป็นแวงที่ กลายเป็นแวงน้ำขนาดใหญ่ เกิดการทับถมของตะกอนดินและชาพืชจาก สัตว์จนเป็นผืนดินที่ร้าว แหล่งน้ำมีน และถ่านหินลึกในต่ำแกรตัวอยู่ใน อำเภอแม่มาะ บริเวณตอนกลางของเมืองลำปาง

บริเวณที่ร่วนภูเขาสูงและที่ร่วนลุ่มริมฝั่งแม่น้ำอันเป็นที่ราบดินตาก้อนก่า ผืนดินมีความอุดมสมบูรณ์ปานกลาง และมีแม่น้ำวังใหญ่ผ่าน ทำให้บริเวณตอนกลางของจังหวัด อ่าเภอแม่พิริ อำเภอเกิน และบางส่วนของอำเภอสบปราบเป็นแหล่งทำนากรรมตลอดทั้งปี ส่วนบริเวณอำเภอเมือง อ่าเภอเกาะคา อ่าเภอแม่ทะ อ่าเภอจาว อ่าเภอห้างฉัตร และบริเวณตอนกลางของอำเภอเจ้าที่มีเป็นที่ร่วนสูงและภูเขาริบับชั้นช้อน บริเวณตอนบนและพื้นที่โดยรอบจังหวัด ด้านอำเภอวังเหนือ อ่าเภอเจ้าที่มี อ่าเภอจาว และบริเวณตอนใต้ของอำเภอเจ้าที่มีส่วนใหญ่เป็นภูเขาสูง ป่าคลุมด้วยผืนป่าอุดมสมบูรณ์อันเป็นแหล่งต้นน้ำที่สำคัญของเมืองล่าปาง

ด้วยลักษณะพื้นที่ซึ่งเป็นแวงกันกระหงดังกล่าว จึงทำให้มีอากาศอบอว้าแบบฝนเมืองร้อนและพาหะดู โดยได้รับอิทธิพลจากลมรุสมะวันตก เสียงใต้และลมรุสมะวันออกเสียงหนึ่ง จึงมีอากาศแตกต่างกันมากตามฤดูกาล ฤดูหนาวค่อนข้างหนาวจัด ฤดูร้อนภัยหนาว

การเดินทาง

รายงานต์ จากรัฐบาลฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ ถึงกีโลเมตรที่ ๕๒

แยกช้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ ผ่านสิงห์บุรี ชัยนาท เข้าครัวร์ค
แล้วแยกช้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๑ ผ่านกำแพงเพชร ตาก ตุงเข้าสู่
จังหวัดลำปาง ระยะทางทั้งสิ้น ๔๕๗ กิโลเมตร ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๗
ชั่วโมง หรือจะให้เลี้ยวทางสายใหม่จากพิษณุโลกเข้าเด่นชัยและลาก่อนได้

รถโดยสารประจำทาง บริษัท ขนส่ง จำกัด จัดบริการรถโดยสาร
ธรรมด้าและปรับอากาศ ไป-ล่ามปางทุกวัน รายละเอียดดิตต่อที่ โทร. ๐ ๒๘๓๖
๒๘๘๕๙-๖๖ หรือ website : www.traco.motc.go.th และที่สถานีขนส่งล่ามปาง
โทร. ๐ ๔๔๒๒ ๗๔๑๐ นอกจากนี้ ยังมีบริษัทเอกชนบริการรถประจำทางไป-
กลับ ระหว่างกรุงเทพฯ-ล่ามปาง ได้แก่ บริษัท วิริยะทัวร์ กรุงเทพฯ โทร.
๐ ๒๘๓๖ ๒๘๘๗๗ ล่ามปาง โทร. ๐ ๔๔๒๒ ๗๓๗๗ และ บริษัทนิววิริยะทัวร์
กรุงเทพฯ โทร. ๐ ๒๘๓๖ ๒๒๐๕๕๕ ล่ามปาง โทร. ๐ ๔๔๒๒ ๔๔๔๔

จากสถานีนั้นส่งลำปางที่ถนนพหลโยธินมีรถโดยสารธรรมดามาและปรับอากาศไปยังจังหวัดเชียงราย พร์ และน่าน นอกจากนี้ยังมีรถจากเชียงใหม่วิ่งผ่านลำปาง ไปยังทุกจังหวัดในภาคเหนือและบางจังหวัดในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เช่น อาชญาภิเษก อุดรธานี จันทบุรี ฯลฯ รวมทั้งมีรถส่วนตัวและรถบัสท่องเที่ยวที่เดินทางผ่านจังหวัดลำปางไปยังจังหวัดอื่นๆ อย่างต่อเนื่อง

รถไฟ การรถไฟแห่งประเทศไทย จัดบริการรถด่วน รถเร็วและรถ
ธรรมด้า จากกรุงเทพฯ ไปล่าปางทุกวัน รายละเอียดสอบถามได้ที่ หน่วย
บริการเดินทาง โทร. ๑๙๓๐, ๐ ๒๒๒๒๗ ๗๐๑๐, ๐ ๒๒๒๒๗ ๗๐๙๐ และที่
สถานีรถไฟล่าปาง โทร. ๐ ๕๕๙๗ ๑๐๒๖ หรือ website : www.srt.moc.go.th

เครื่องบิน มีที่ยวบินจากกรุงเทพฯ ทุกวัน รายละเอียดสอบถามได้ที่ บริษัท การบินไทย จำกัด มหาชน โทร. ๐๑๕๖๖, ๐๒๒๘๘๐๐๖๐, ๐๒๒๘๘๒๐๐๐ การบินไทยลับปีง โทร. ๐๔๕๔๑ ๗๐๗๔, ๐๔๕๔๑ ๘๐๙๙ และ ท่าอากาศยานลับปีง โทร. ๐๔๕๔๒ ๖๒๕๕

ระยะทางจากตัวเมืองไปยังอำเภอต่างๆ ในจังหวัดลำปาง
และท่ารถในตัวเมือง

แม่เมะ	๕๐	กม.	ท่ารถ	ถ.ทิพวรรณ สี่แยกร้านขายยาไทยโสด
瓜	๘๓	กม.	"	ตรงข้ามวิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง
เจ้าที่ม	๕๙	กม	"	ถ. ทิพวรรณ

		แยกซอยห้างช. นครหลวงไทย
เมืองปาน ๖๙ กม.	"	ถ.บุญวาย
วังเหนือ ๑๐๗ กม.	"	ถ.พิพวรรณ
		แยกซอยห้างช. นครหลวงไทย
ห้างฉัตร ๑๖ กม.	"	ห้าแยกหนองพิกา
เกาะคา ๑๕ กม.	"	ถ. รอบเวียง ใกล้ ช. กสิกรไทย
เสริมงาม ๓๗ กม.	"	ถ. สนามบินห้างโรงเรียนบุญวาย
แม่ทะ ๒๗ กม.	"	ถ. พิพวรรณ สี่แยกครึ่ฐ์
สบปราบ ๕๕ กม.	"	ตรงข้ามศาลาจังหวัดด้านประดุจชัย
เดิน ๗๑ กม.	"	ตรงข้ามศาลาจังหวัดด้านประดุจชัย
แม่พริก ๑๙๕ กม.	"	ถ. บุญวาย
		ห้างศาลากลางจังหวัดหลังเก่า

ชมเมืองบนรถม้า

นับเวลา�้อนหลังไปช่วง ๘๐ ปีที่แล้ว สมัยของเจ้าบุญวายยังคงมีนิตชี ซึ่งตรงกับสมัยรัชกาลที่ ๕ การคมนาคมชนส่วนทางรถดินตั้งแต่ปัจจุบันไม่ถึงนครลำปาง รถม้าเป็นพาหนะชนิดเดียวที่ได้รับความนิยมในการเดินทางสูงสุดและสามารถใช้บรรทุกของหรือสินค้า รถม้าคันแรกได้ถูกซื้อมาจากกรุงเทพฯ ขับหน้าทางกรุงเทพฯ มีร้อยตัวใช้มากขึ้น บทบาทของรถม้าลากในกรุงเทพฯ จึงลดน้อยลง รถม้าจึงได้ถูกนำมาราชีพที่นครลำปางและยังได้กระชาญไปสู่เมืองหลักของภาคต่างๆ ได้แก่ นครราชสีมาของอีสาน นครศรีธรรมราชของภาคใต้ นครเชียงใหม่ เมืองเชียงราย เมืองพะรือ เมืองน่าน เมืองเมืองอ่องสันของทางภาคเหนือ แต่ด้วยเหตุใดไม่ปรากฏ ผู้ประกอบการรถม้าในเมืองดังกล่าวจึงเลิกกิจการไป คงเหลือแต่เฉพาะจังหวัดลำปางแห่งเดียวที่ยังคงใช้รถม้าอยู่ ตราบจนกระทั่งทุกวันนี้

ในสมัยหนึ่งรถม้ามีบทบาทอย่างมากในนครลำปาง มีรถม้าที่เรียกันว่ารถม้าแท็คซี่ คือรับผู้โดยสารจากสถานีรถไฟเข้าสู่ตัวเมืองนครลำปาง ทั้งไปรับพัสดุภัณฑ์จากสถานีรถไฟมาส่งที่ทำการไปรษณีย์ เป็นรถรับส่งนักเรียน ชนของให้พ่อค้าแม่ค้าเรือไปจังหวัดพากคนเจ็บไปโรงพยาบาล ทุกวันนี้มีรถม้าเหลืออยู่ไม่เพื่อการบริการนักท่องเที่ยว ทางจังหวัดได้จัดเส้นทางสำหรับรถม้า

โดยเฉพาะเลขเลี่ยบแม่น้ำวังโดยสมการม้าลำปางกำหนดค่าโดยสารแห่งน้ำไว้ ๓ อัตรา คือ รอบเมืองเล็ก ๑๕๐ บาท รอบเมืองใหญ่ ๒๐๐ บาท หรือเข้าทั่วไปลง ๓๐๐ บาท คิจจอดรถม้าอยู่ที่หน้าศาลากลางหลังเก่า บริการระหว่างเวลา ๐๖.๐๐-๑๖.๐๐ น. สำหรับเว้นหน้าโรงเรียมพิพัยห้างลำปาง โรงเรียมเรียงลคร และโรงเรียมลำปางเวียงทอง บริการระหว่างเวลา ๐๖.๐๐-๒๓.๐๐ น.

เส้นทางรอบเมืองเล็ก ขึ้นที่ศาลากลางเก่าริมถนนเลี้ยวซ้ายตรงสามแยกเข้าถนนพิพัยห้าง สองฝั่กถนนเมื่อร้านค้าที่เป็นตึกແถาเก่าๆ ให้ซึมก่อนจะเลี้ยวซ้ายที่สามแยกการไฟฟ้าจะเห็นแม่น้ำวังไหลขนาดใหญ่ในกันถนนทางด้านขวา ผ่านห้าแยกหนองพิกา ซึ่งเปรียบเสมือนจุดศูนย์กลางของเมืองนักท่องเที่ยว มักถ่ายภาพคู่กับรถม้าเป็นที่ระลึกกันที่จุดนี้ จากนั้นรถม้าจะพาเข้าถนนบุญวายอันเป็นย่านใจกลางธุรกิจการค้า ตึกແถาสองฝั่กเป็นสิ่งก่อสร้างสมัยใหม่ และมีสิ่งสุดตรงจุดเดิม ใช้เวลาประมาณ ๒๐ นาที

เส้นทางรอบเมืองใหญ่ ขึ้นที่ศาลากลางเก่าเป็นเส้นทางเดียวกับเส้นทางรถม้ารอบเมืองเล็กไปจนถึงสามแยกการไฟฟ้า แต่ไม่เลี้ยวซ้ายไปหนองพิกา จะตรงไปตามถนนวังขาวเลี่ยบแม่น้ำวัง ผ่านบ้านไม้เก่าชื่อบ้านบะเก่าทางด้านซ้ายมือ ผ่านสวนสาธารณะเฉลียงคันคร เลี้ยวซ้ายห้างสวนมาผ่านย่านตลาดอัศวินซึ่งเป็นแหล่งบันเทิงยามค่ำคืนที่คึกคักบนถนนท่าครัววันออย ผ่านห้าแยกหนองพิกาเข้าถนนบุญวาย สิ้นสุดทางที่จุดเดิม ใช้เวลาประมาณ ๔๐ นาที

หากเข้าเป็นทั่วไป นักท่องเที่ยวสามารถเลือกเส้นทางชมเมืองได้ตามความต้องการ เช่น ข้ามแม่น้ำวังบนสะพานห้วยวากิเศก ชมบ้านแส้นนัก ชุมวัดต่างๆ และแม่น้ำทางหลวงพ่อเชก เมืองโภ

อีกเส้นทางหนึ่งคือซึ่งย่านตลาดจีนบนถนนตลาดเก่า ซึ่งเป็นถนนเศรษฐกิจในอดีตที่ยังคงสภาพอาคารตึกແถาแบบโบราณไว้ทั้งสองฝั่ก บ้านเก่าหลายหลังมีลักษณะไม้ฉลุทั้งหมด ชมสถานีไฟที่เป็นอาคารแบบโบราณ แหะถ่ายภาพที่ห้าแยกหนองพิกาและอาจจะพบชื่อผลิตภัณฑ์เชรามีคบริเวณหน้าโรงเรียนเทศบาล ๔ ที่อยู่ใกล้ๆ กับหนองพิกา ซึ่งมีให้เลือกหลายร้าน

หากสนใจแหล่งทำการม้า มีตลาดหมู่บ้านซึ่งเป็นแหล่งรวมรถม้าและคนขับรถม้า เช่นบ้านวังหม้อ บ้านท่าครัววันออย บ้านครีบบุญเรือง บ้านนาภู่เมือง และบ้านนาภู่วันได้

สถานที่น่าสนใจ อําเภอเมือง

ศาลเจ้าพ่อหลักเมือง ตั้งอยู่บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดลำปางด้านตะวันตกเฉียงใต้ หลักเมืองทำด้วยไม้ลัก ลั่นนิชชูนว่าสร้างขึ้นเมื่อวันอ้ายกว่าปีมาแล้ว โดยหลักที่หนึ่งสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๐๐ หลักที่สอง พ.ศ. ๒๔๑๖ และหลักที่สาม พ.ศ. ๒๔๒๙ ต่อมานี้ปี พ.ศ. ๒๔๕๐ เมื่อสร้างศาลากลาง จังหวัดขึ้น ได้นำหลักเมืองมาไว้ที่บริเวณหน้าศาลากลาง และได้มีการสร้างมณฑปครอบหลักเมืองทั้งสามในปี พ.ศ. ๒๕๑๑ เปิดทุกวันเวลา ๐๖.๐๐-๑๘.๐๐ น.

พระพุทธนิโรคันตรายชัยวัฒน์จตุรทิศ ประดิษฐานอยู่ในมณฑปทรงไทยแบบจตุร์มุขซึ่งตั้งอยู่หน้าศาลากลางจังหวัดลำปาง พระพุทธชูปั้นรั่งด้วยโภคสมรรถ์ทั้งองค์ ปางสมาน ชาบัน្យเรียก “หลวงพ่อต่า” จัดสร้างโดยกรมการรักษาดินแดนเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๖ มี ๔ องค์ เพื่อนำไปประดิษฐานไว้๔ทิศของประเทศไทย โดยทางทิศเหนือได้นำมาประดิษฐานไว้ ณ จังหวัดลำปาง นับเป็นพระพุทธชูปั้นบันคู่เมือง เป็นที่การลัศกการของประชาชน ปัจจุบันพระพุทธรูปองค์นี้ปิดทองเกือบทั้งองค์โดยล้ำชั้นที่มีความลึกลับ

สถานีรถไฟนครลำปาง สถานีแห่งนี้เปิดรับขบวนรถไฟโดยสารครั้งแรกในสมัยรัชกาลที่ ๖ เมื่อวันที่ ๑ เมษายน พ.ศ.๒๔๕๔ ซึ่งตรงกับวันปีใหม่ไทยในยุคหนึ้น สมัยนั้นมีเจ้ากรมรถไฟเป็นวิศวกรชาวเยอรมัน เมื่อแรกเริ่มรถไฟสายเหนือ สถานีรถไฟนครลำปางคือจุดสุดของเส้นทาง สถานีนี้ตั้งอยู่สุดถนนสุเรนทร์ บริเวณลี่แยกบ้านสบตุย อันเป็นจุดเชื่อมต่อกับถนนสามสายแรกในภาคเหนือของประเทศไทย ต่อมาได้มีการเปลี่ยนแปลง พื้นที่ nabirivong ชานเมืองมาเป็นพื้นที่เมืองอย่างรวดเร็ว เพื่อรองรับความเจริญที่เพิ่มขึ้นมากขึ้น เมื่อมีการพัฒนาเส้นทางรถไฟด้วยการขุดเจาะอุโมงค์คุณตลาด ผ่านเนื้อที่และไปถึงนครเชียงใหม่ในปี พ.ศ. ๒๔๙๔ นครลำปางจึงเป็นศูนย์กลางการขนถ่ายสินค้า จากกรุงเทพฯไปยังภาคเหนือ และลำเลียงสินค้าที่จำเป็นจากภาคเหนือมายังกรุงเทพฯ ส่งผลให้การค้าสบตุยแห่งนี้มีการความเจริญอย่างมาก อาคารโบราณเหล่านี้ยังคงหลงเหลือเป็นมรดกทางสถาปัตยกรรมที่คงรายละเอียดของความสวยงามไว้อย่างครบถ้วนสมบูรณ์ อันเป็นสัญลักษณ์ของเมืองลำปางโดยแท้

วัดศรีองเมือง ตั้งอยู่ที่บ้านท่าร่วมน้อย ตำบลลบด อำเภอเขตเทศบาล เมืองด้านทิศตะวันตก เป็นวัดพม่าที่ล้วงขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕ โดยครุฑบดิที่ร่วมจากการทำไม้สมัยที่ลำปางเป็นศูนย์กลางการค้าชายและทำการทำป่าไม้ สถาปัตยกรรมที่สำคัญได้แก่ วิหารไม้ชึง มีหลังคาจั่วช้อนกันเป็นชั้นแลกชั้นน้อย มียอดแหลม ๕ ยอด แบบศิลปะพม่า เพดานเป็นลายไม้แกะสลัก และเสากลมใหญ่จ้ำหลักลดลายประดับด้วยกระจาด ฝิ่มอีประณีต วิจิตรสวยงาม

วัดศรีชุม เป็นวัดพม่าที่ใหญ่ที่สุดในบรรดาวัดพม่าที่มีอยู่ในประเทศไทย ทั้งหมด ๓๑ วัด สร้างในปี พ.ศ. ๒๔๓๓ โดยคหบดีพม่าชื่อ อุยี ซึ่งติดตามชาวกะเหรี่ยงเข้ามาทำงานป่าไม้ในประเทศไทย เมื่อตอนของมีรุ่นเด็กชั้นปีที่ห้า จึงตั้งชื่อวัดว่า วัดศรีชุม ตามชื่อตัวเอง

จุดเด่นของวัดนี้ได้มอยู่ที่ พระวิหาร ซึ่งเป็นอาคารครึ่งตึกครึ่งไม้ที่มีศิลปะการตกแต่งแบบล้านนาและพม่า หลังคาเครื่องไม้ยอดแหลมแกะสลัก เป็นลายสวยงามมาก แต่เป็นที่น่าเสียดายว่าได้เกิดเหตุเพลิงไหม้พะระ วิหารทั้งหลัง เมื่อตุลาคมที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๓๕ คนเหลือเพียงไม่ แกะสลักตรงซุ้มประตูทางขึ้นวิหารเท่านั้น เป็นลายพรมพุก kazuhi ปูร์ ปัจจุบันวัดได้รับการบูรณะขึ้นใหม่และยังมีหินส่วนเครื่องประดับอาคารที่ถูกไฟไหม้ไปจัดแสดงไว้ด้านหลังวิหาร วัดครีซุมได้รับการจดทะเบียนเป็นโบราณสถานเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๕

การเดินทาง วัดคริซมัตตงอยู่ที่ ถนนคริซมั-เม่วะ ตำบลคริซมั อำเภอนน พหลโยธินมีอีกสองเรียนบุญราษฎร์วิทยาลัยแล้ว เลี้ยงชัยตรงลี่แยกเข้าถนน คริซมั ไปประมาณ ๑๐๐ เมตร จะพบทางเข้าวัดอยู่ทางด้านขวา มี

วัดป่าฝาง หรือ วัดคานโธิตกรรม ตั้งอยู่ที่ ถนนสามมิบัน ตำบลท่าวieยง สร้างในสมัยรัชกาลที่ ๕ โดยชาวพม่าที่มาประกอบอาชีพการป่าไม้ในจังหวัดลำปาง งดงามด้วยพระเจดีย์ใหญ่สีทองสุกปลั้งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุที่อัญเชิญมาจากพม่าเมื่อปีมานาน พ.ศ. ๒๔๔๙ วิหารเป็นร่องไม้ทั้งหลังขนาดใหญ่ หลังคาช้อนกันเป็นชั้นๆ แบบพม่า และพระอุโบสถขนาดเล็กหลังคาเครื่องไม้แบบพม่า มีลวดลายเครื่องสถาปัตยบ้านเหนือประดุจสวยงาม วัดนี้มีพระสงฆ์พม่าจากเมืองมัณฑะเลย์มาเป็นเจ้าอาวาสอยู่เสมอ

วัดไชยมงคล ตั้งอยู่ที่ถนนสนามบิน ตำบลหัวเวียง เยื่องกับวัดป่าแห่งมีชื่อว่า วัดจองค้า พอธสถานที่เด่นของวัดคือ วิหารเป็น ตัวอาคาร

เป็นตึกสีขาว หลังคาเครื่องไม้แบบพม่า หน้าบันประดับกระจกเป็นรูปเทวดา เสาระประดับด้วยลวดโลหะสีทองขดเป็นลายเครื่องເຕາ ประดับกระจกใสสวยงาม ม່ານແລະຮະບົງໂດຍຮອບທຳດ້ວຍແຜ່ນໜັດລຸດືມືອປະນິຕ ກາຍໃນປະຕິບັດສູງ ພຣະພທ່ຽນປ່າສົງລິດ ມີລັກຂັດນະດັກສ້າງຈາກເນື່ອມັດທະເລີຍ ສທກພາພມ່າ

พิพิธภัณฑ์ธนาคารไทย ตั้งอยู่ที่ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)
สาขาลำปาง ถนนมัตต์ไชย รวมรวมข้อมูลทางประวัติศาสตร์ด้านการเงินการ
ธนาคาร วิถีชีวิตริมแม่น้ำเจ้าพระยา ที่สำคัญที่สุด เช่น รัฐธรรมนูญไทย รัฐธรรมนูญ
สาขาลำปาง สมาคมสถาบันกสิกรรมในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้คัดเลือกให้
ธนาคารนี้เป็นธนาคารอนุรักษ์ที่เด่น ประจำปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ธนาคารไทยพาณิชย์
จึงได้ปรับปรุงอาคารดังกล่าวเป็นพิพิธภัณฑ์ธนาคารไทยขึ้น เพื่อเป็นอนุสรณ์
สถานที่ที่มีประวัติในการเผยแพร่ความรู้ประวัติการก่อการนิตยกรรม
ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน และยังคงเป็นจุดแสดงลิ้งของต่างๆ ที่ใช้ในธนาคาร
ในยุคเริ่มก่อตั้ง อาทิ เช่น สมุดบัญชีเงินฝาก เคาน์เตอร์ธนาคาร และเครื่อง
พิมพ์บัญชี ชั้นบนเป็นห้องพักของ ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช ที่มีความสำคัญมาก
สาขาที่นี่ ผู้สนใจต้องเข้าชมเป็นหมู่คณะโดยติดต่อที่ โทร. ๐ ๕๔๔๒ ๔๕๖๒,
๐ ๕๔๔๑ ๗๑๖๔, ๐ ๕๔๔๑ ๗๔๔๑

ชุมชนท่ามะโอลังกา ตั้งอยู่ทางฝั่งเหนือของสะพานข้ามแม่น้ำแม่โขง บริเวณสะพานแขวงคุ้นราษฎร์พัฒนา เป็นชุมชนก้าวแรกของเมือง มีมาตั้งแต่สมัยที่ชาวน้ำแข็งมาทำการค้าไม้ลั้กกับชาวอังกฤษในจังหวัดล้านช้าง ในช่วงเวลาหนึ่งได้รับความนิยมมากมาย น้ำหนังหนีนี่เป็นจุดเด่น คือ น้ำหนังสาลี่

บ้านเสนาก เลขที่ ๙๙ ถนนป่าไม้ เป็นบ้านไม้ที่มีเสาไม้ลักษณะถิ่น ๑๖
ตัน จึงเรียกว่าบ้านเสนาก (ตามภาษาพื้นเมือง "นก" มีความหมายว่า "มาก")
สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๘ โดยหม่งจันโอง ต้นคระภูลัจันทร์วิรจัน ลักษณะ
คลิปปะเพร่ผสมล้านนา ประกอบด้วยเรือนใหญ่ ซึ่งเป็นเรือนหมู่ มีเสาไม้ลักษณะ
รองรับน้ำหนักบ้านถึง ๑๖ ตัน หน้าบ้านมีต้นสารภี อายุ ๓๓ ปี แต่เดิม
บ้านเสนากเป็นสถานที่ต้อนรับแขกบ้านแขกเมือง ปัจจุบันเปิดให้เข้าชมบ้าน
และของสะสมต่างๆ และใช้เป็นสถานที่จัดขันโถกและงานพิธีมงคล
เข้าชมได้ทุกวัน เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น.ค่าเข้าชมพร้อมเครื่องดื่ม ๓๐ บาท
สอบถามได้ที่ โทร. ๐ ๕๕๔๒ ๔๙๕๕, ๐ ๕๕๔๒ ๔๙๖๖

สะพานรัชภากิจศึก หรือ สะพานขาว ตั้งอยู่ที่ถนนรัชภากิจ เจ้าผู้ครอง

นครเป็นผู้ที่ตั้งชื่อจากพิธีเฉลิมฉลองรัชภภิเศก สมัยรัชกาลที่ ๕ ลະ
พานรัชภะเป็นสะพานร่วมสมัยกับยุคการยุทธศาสตร์ใหม่อาชญาคุกกรรมของฝ่าย
ครั้งที่ ๑ และ ๒ มาแล้ว และรอดพ้นจากการโรมที่ถูกเบิดของฝ่าย
ลัมพันธุ์มิตรมาได้ด้วยการหลีกเพรงตา และด้วยการอ้างว่าสะพานแห่งนี้ไม่มี
ประโยชน์ทางยุทธศาสตร์ของนางสุชี ศักรัลง อีกต่อไปอันนัยการโรงเรียน
วิชาการ ซึ่งเป็นที่ปรึกษาของกองทัพลัมพันธุ์มิตรในขณะนั้น เป็นสะพานไม่
เสริมเหล็กที่ชารุดผุ้ง จึงมีการก่อสร้างใหม่เมื่อเดือนมีนาคม ๒๔๑๐ เป็น
สะพานคอนกรีตเสริมเหล็กที่มีความคงทนมากกว่าสะพานรุ่นเดิมกวันที่ไม่
เหลืออยู่แล้วในปัจจุบัน ที่ปริมาณสะพานมีเครื่องหมายไก่ขาว และครุฑหลวง
ประดับไว้ตรงทั้งสองฝั่ง

ตลาดรัชฎา หรือตลาดทั่วข้าว อยู่ติดสะพานรัชฎา เป็นตลาดเช้าที่คึกคัก และใหญ่ที่สุดในล้านปั่ง ติดตลาดกันแต่เช้ามีจุดจอดเก้าโมงเช้า มีของขายมากหลายทั้งน้ำข้าวพื้นเมือง ข้าวพื้นบ้าน ผลไม้ ของสดตามฤดูกาล เช่น ผักแปลงๆ แมลง เห็ด รวมทั้งของฝากไม่ว่าจะเป็นน้ำอั่ว ข้าวตัน แคบหมู หมูยอ ตุ่นยำน่อง ส้มวัวหมากายบ้าน สุวนใหญ่เป็นหนาแน่น และกันข้าวสำเร็จไว

ถนนตลาดเก่า หรือ ถนนตลาดจีนเดิมที่ริมแม่น้ำเรียงเรียงเป็นร้าน
การค้าของคนจีนยุคแรกๆ ที่มาทำการค้าบริเวณท่าน้ำวัง ในยุคต่อมาเมื่อชา
พม่าเข้ามามาทำการค้ามีร่วมกับฝรั่ง จึงได้รับอิทธิพลจากคิลปะการล้วงอาคาร
แบบยุโรป หากเดินทอดน่องไปตามถนนสายนี้ เราจะได้เห็นอาคารโบราณ
ตลอดจนร้านค้า ที่เป็นอาคารไม้และอาคารตึกปูนไม้ ที่ยังคงสภาพสมบูรณ์
อยู่ส่องข้างทาง

วัดประดู่ป่อง ตั้งอยู่ที่ ถนนป่าไม้ ตำบลเวียงเหมือง เจดีย์วิหารสร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๓ โดยเจ้าญาณรังษี ผู้ครองนครลำปาง โบสถ์เป็นมีเมืองลับสองปีหนา มีลายจีนผสม วัดนี้มีลิ่งสำคัญทางประวัติศาสตร์ คือ ประดู่เมืองโบราณ (ประดู่ป่อง) มีชาหอบรรสมัยพระยาการวิลัยครองนครลำปาง เป็นปราการต่อสู้ท้าพม่าครั้งสำคัญ เมื่อพ.ศ. ๒๕๓๐ ในผังเมืองด้านหนึ่งนี้เป็นที่ตั้งค่ายพม่าที่ยกพลมาล้อมเมือง ท่าจงจากที่ตั้งเมืองประมาน ๙ กิโลเมตร

วัดพระแก้วดอนเต้าสุชาดาaram ตั้งอยู่ที่ ถนนสุชาดา ตำบลเวียงเหนือ เป็นวัดเก่าแก่และสวยงาม มีอายุนับพันปี เดิมเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธมหา มณีรัตนปฏิมากร (พระแก้วมรกต) ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๑๗๗๗ เป็นเวลาหนานถึง ๓๔

ปี เหตุที่วัดนี้ได้ชื่อว่าวัดพระแก้วดอนเต้า มีต้นนกกล่าวว่า พระมหาเถระแห่งวัดนี้ได้พบแก้วมรกตในแตงโม (ภาษาเหนือเรียกว่า หมากเต้า) และนำมามาแกะสลักเป็นพระพุทธชูป แต่ต่อมาเจ้าได้อัญเชิญไปประดิษฐานที่วัดพระธาตุล่างหลวงจนถึงปัจจุบัน

บุปผีสถานที่สำคัญในวัดพระแก้วดอนเต้า ได้แก่ องค์พระบรมราชูปถัมภ์ พระเจดีย์องค์ใหญ่ซึ่งบรรจุพระเกศาธาตุของพระพุทธเจ้า วิหารประดิษฐานพระพุทธไสยาสน์ที่มีอายุเก่าแก่悠久 กับวัดนี้ นอกจากนี้ยังมีวิหารหลวงที่ประดิษฐานพระพุทธชูปงมารวิชัย วิหารพระเจ้าท่องทิพย์สร้างโดยพระนางจามเทวี อายุกว่า ๑,๐๐๐ ปี เป็นที่ประดิษฐานพระเจ้าท่องทิพย์ศิลปะสมัยเชียงแสน มณฑลท่าเรือพญาธารตุลีปะแบบพม่า วิหารลายคำสุชาตารามฝีมือช่างเชียงแสน ภายในมีเจตกรรมฝาผนัง โดยมีลวดลายท่องประดับตามส่วนต่างๆ ของทาง เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธชูปงมารวิชัยและยังมีพิพิธภัณฑสถานแห่งล้านนาอันเป็นแหล่งรวมศิลปวัตถุแบบล้านนา เช่นสัตตภัณฑ์ เครื่องถ่ายกระเบื้อง พระพพธรูป เป็นต้น

การเดินทาง ข้ามสะพานรัชภากิ่งแก้แล้วเลี้ยวขวาไปตามถนนพระเก้าว ประมาณ ๑ กิโลเมตร จะเห็นยอดพระธาตุเป็นจุดสังเกต

สถานปฏิบัติธรรม-มณฑป หลวงพ่อเงิน เขมโก สำนักสุสาน
ไตรลักษณ์ ตั้งอยู่ชานเมืองลำปาง ตามทางสายล้าปาง-แจ้ทั่มประมาณ ๑
กิโลเมตร ไปสัมผางดียกบัวเดียร์ชัวหลัง แต่ถึงก่อนประมาณ ๔๐๐ เมตร
เมื่อไปถึงจะพบรูปปั้นหลวงพ่อเงินขนาดใหญ่ที่สังเกตเห็นได้จากถนน
ภายในบริเวณมีเศษชาปลักษาและเป็นอาคารทรงไทยประยุกต์ มีรูปปั้นหุ่นเชิ้ง
ของหลวงพ่อเงิน เขมโก เกจิอาจารย์ซึ่งมีผู้เคารพนับถือเป็นจำนวนมาก
นั่งขัดสมาธิขนาดเท่ารูปจริง เพื่อให้ประชาชนสามารถพักผ่อน
และบูรณะสถานที่เช่าพระเครื่อง ส่วนภูมิของหลวงพ่อเงินมอยด้านข้างมณฑป

วัดเจดีย์ชาวหลัง ตั้งอยู่ที่ตำบลตันธงชัย ห่างจากตัวเมือง ๑.๕ กิโลเมตร ตามถนนสายลำปาง-แจ่มเม่น คำว่า “ชา” แปลว่า ยี่สิบ คำว่า “หลัง” แปลว่า องค์ ฉะนั้น วัดเจดีย์ชาวหลัง จึงแปลได้ว่าวัดที่มีเจดีย์ ๒๐ องค์ จากหลักฐานการขุดพบพระเครื่องสมัยหรีภูมิ ใช้ที่องค์พระเจดีย์ ทำให้ล้านนิษฐานได้ว่าวัดนี้สร้างมานานกว่าพันปี

จุดเด่นของวัดคือ องค์พระธาตเจดีย์ชากว่าที่มีศิลปะล้านนาผสมศิลปะม้ำ

เชือกันว่าหากในครั้นได้ครบ ๒๐ องค์ก็อ่าวเป็นคนมีบุญ ข้างหมู่พระเจ้ามี
วิหารหลังเล็ก ประดิษฐานพระพุทธรูปสำริดปางสมาน ศิลปะเชียงแสน ชาวบ้าน
เรียกว่า "พระพุทธรูปันโน" พระอุโบสถหลังใหญ่ซึ่งประดิษฐานพระประจำเป็น
พระพุทธรูปปางมารวิชัยที่มีพุทธลักษณะงามงดงามประดิษฐ์งามเป็นของโบราณ
เชียนหลวงลายรดน้ำลักษณะอ่อนโยน สวยงาม เสาห้มประดิษฐ์หน้าต่างประดับลาย
กระจกสีเป็นลักษณะศิลปะสมัยใหม่ และที่สำคัญการเบรี่ยญเรือนไม้หันเดียว
ด้านหลังพระอุโบสถเป็นพิพิธภัณฑสถานเรืองคันครแสดงโบราณวัตถุที่ชาว
บ้านนำมาถวาย เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๖ ชาวบ้านได้ชุดพบพระพุทธรูปทองคำ
บริสุทธิ์หนัก ๑๐๐ บาทสองสลึง مامอบให้แก่ทางวัดซึ่งพระพุทธรูปองค์นี้อ่าว
"พระแสลงแข็งทองคำ" เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ศิลปะสมัยล้านนา อายุราว
พุทธศตวรรษที่ ๒๐ ขนาดหน้าตักกว้าง ๕ นิ้วสูง ๗ นิ้ว หนัก ๗๕ น้ำ้ เป็นพระพุทธรูป
ทองคำง่ำงค์แรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณวัตถุแห่งชาติ

วัดม่อนพระยาแซ่ ตั้งอยู่ที่ ตำบลพิชัย บ้านลันทางสายลับปาง-งัว จากตัวเมืองไปตามทางหลวงหมายเลข ๑ และเลี้ยวขวาตรงหลักกิโลเมตรที่ ๖๐๕ ประมาณ ๕ กิโลเมตร มีพระเจดีย์ทึ้งอยู่บนเนินเขาที่สามารถมองเห็นทิวทัศน์ของจังหวัดลำปางได้อย่างชัดเจน ทางวัดได้พัฒนาเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจและร่วมกับสำนักงานป่าไม้เขตลำปางจัดให้เป็นวนอุทยานม่อนพระยาแซ่ เเลยวัดขึ้นไปในลิ่งที่ตั้งที่ทำการวนอุทยานเป็นจุดชมวิว และเพื่อเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวทางอุทยานได้จัดให้มีเส้นทางศึกษาธรรมชาติบริเวณรอบอ่างเก็บน้ำห้วยเจ้ และสามารถพักแรมได้ แต่ต้องไปเป็นหมู่คณะ โดยติดต่อผู้ดูแลที่ โทร. ๐ ๕๕๗๒ ๖๘๘๘

วัดพระธาตุสีดื้อ อยู่ห่างจากตัวเมืองไปตามเล้นทางล้ำปาง-งา
ประมาณ ๑๙ กิโลเมตร แยกช้ายังกรุงกิโลเมตรที่ ๖๗ เข้าไปประมาณ ๑.๕
กิโลเมตร วัดพระธาตุสีดื้อเป็นโบราณสถานอีกแห่งหนึ่งขอจังหวัดลำปาง มี
ต้นนาล栝ร่วงร้างขึ้นในสมัยพระนางจามเทวี อุโบสถและวิหารต่างๆ ซึ่งเป็น
โบราณสถานที่เก่าแก่ ได้รับการอนุรักษ์ใหม่ทั้งหมดแต่ยังคงสภาพศิลปะ
โบราณให้เห็นได้อยู่จนปัจจุบัน กรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนไว้เป็น
โบราณสถานของชาติแล้ว

พุทธสถานที่สำคัญคือ องค์พระราตุสีด็จ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ เป็นเจดีย์แบบล้านนา ลักษณะคล้ายพระราชที่ล้านปางหลวงแต่องค์เล็กกว่า

นอกจากนี้ยังมีวิหารใหญ่ เรียกว่า “วิหารกลาง” ประดิษฐานพระพุทธชูปัลวิริท ปางลีลาองค์ใหญ่มีพุทธลักษณะงามนามว่า “หลวงพ่อท้ามญาติ” วิหารหลวง เรียกว่า “วิหารจามเกว” ประดิษฐานพระพุทธชูปัลวิริทปางมารวิชัย คิลปะเชียงแสน และวิหารพระพุทธมีพระพุทธชูปัลวิริทปาง “พระเจ้าดำองค์อ้วน” เป็นพระพุทธชูปัลวิริทปางมารวิชัย

ເຊື່ອນກໍວລມ ອຸງ່າງ່າງຈາກດ້ວຍເມືອງໄປ ຕະ ກິໂລມետ ຕາມເສັ້ນກາງສາຍ
ຄໍາປັງ-ງາວ ໂດຍແກ່ຍັ້ງຕຽງຫລັກກິໂລມີຕຽງທີ່ ๒๖๓-๒๖๔ ເກົ່າປົກ ອຸກກິໂລມີຕຽງ
ເຊື່ອນກໍວລມອູນໃນເພື່ອທີ່ອຸຖາຍານແໜ່ງຫຼາດີກໍາໄກ ແຕ່ອ່ຍ່າງຍິໄຕກາຮຽນແລ້ວຂອງກຣມ
ສະປະການ ບຣິເວນແໜ້ນອ່ານເປັນອ່າງເກີນນ້າເໜາມະແກ່ກາລົ່ງເວົ້ວທີ່ແພ
ເພີ່ມມີທັນນີ້ຢາກສາງການ ກາລົ່ງແພໃຊ້ເວລາຍ່າງນ້ອຍຄົງວັນ ມີສັກນີ້ນ່າ
ສັນໃຈ ເຊັ່ນ ແລ້ມຈາເຂື່ອນ ພາເກີ່ງ ພາງມ ທະເລສານສົບພຸ ທຸມງັນຈາວ
ປະມົງນັນສາ ໥າ ຕິດຕໍ່ອ່ານວິກາລົ່ງແພໄດ້ທີ່ບຣິເວນເຂື່ອນ

หน่วยงานราชการสามารถเข้าพักรักษาพักผ่อนของกรมชลประทาน
โดยมีหนังสือแจ้งล่วงหน้าอย่างน้อย ๑๕ วัน รายละเอียด โทร. ๐ ๕๕๓๓ ๔๗๗๗,
๐ ๕๕๔๒ ๓๗๔๒ บริเวณสี่แยกแม่น้ำกอร์ฟ ๑๙ หมู่บ้านปีบบริการแก่
บุคคลภายนอกเช่นกัน โทร. ๐ ๕๕๔๕ ๔๑๔๕

สำหรับนักท่องเที่ยวที่วิ่งไปหากต้องการพักค้างคืนสามารถทำได้สองลักษณะ คือ

๑. ล่องแพไปพักที่แพชานเยือน-กิ่วมรีสอร์ฟซึ่งมีที่พักเป็นบังกะโลตั้งอยู่บนเกาะกลางทะเลสาบ โทร. ๐ ๕๕๗๓ ๔๓๗๓, ๐ ๕๕๔๒ ๓๗๗๒ ต่อ ๑๒๐ (ค่าเช่าเรือห้องวัน ๒,๐๐๐ บาท จัด ๑๐ คน)

๒. ล่องแพและค้างคืนบนแม่น้ำแแก้ว ซึ่งเป็นแม่น้ำติดเครื่องยนต์ หรือค้างคืนที่วังแก้วรีสอร์ฟ ติดต่อกันได้ที่ โทร. ๐ ๕๕๔๒ ๓๗๗๓

สวนสาธารณะหนองกระพิง ตั้งอยู่ที่ตำบลป่า渺แล้ว จากตัวเมืองขึ้นมา ล้านนาวังไปตามเส้นทางสายลับป่าง - ห้างลัตต์ ประมาณ ๓ กิโลเมตร เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจที่ใกล้ตัวเมืองชุมลับป่างนิยมมากกิจกรรมต่างๆ เช่น ว่ายน้ำ เล่นเรือถีบ และมีสวนหย่อมสำหรับพักผ่อน มีร้านอาหารและเครื่องดื่มบริการหลายแห่ง

ชั้นรั้งชั้นสูงในรากไม้ที่มีลักษณะเป็นแผ่นๆ จึงทำให้ต้นไม้สามารถดูดซึมน้ำและอาหารได้มากขึ้น

บริการอบปืนสมุนไพร นวดแผนไทย ขัดผิวด้วยสมุนไพร สามารถเข้า
ถอนการผลิตได้ทุกวัน ระหว่างเวลา 08.00-20.00 น. โทร. 0 ๕๕๗๕ ๐๗๘๘,
0 ๕๕๗๑ ๓๑๘๘ หรือ website : <http://www.herblpg.com> หรือ http://สมุนไพรลับปง.คอม

การเดินทาง ตั้งอยู่บนถนนหม่อง ตำบลบ่อแข้า ไปตามทางหลวงหมายเลข ๑๐๓๐ (ลำปาง-ห้างฉัตร) ประมาณ กม.ที่ ๔ เลี้ยวเข้าซอยโรงเรียนเชียงคุณคร ประมาณ ๒๐๐ เมตร

อำเภอเกาะค่า

วัดพระธาตุลำปางหลวง เป็นวัดคู่บ้านคู่เมืองลำปางมาแต่โบราณ ตามตำนานกล่าวว่าเมื่อมาตั้งแต่สมัยพระนางจามเทวี ในราชพุทธศตวรรษที่ ๒๐ ตอนปลาย เป็นวัดไม้ที่สมบูรณ์ที่สุดแห่งหนึ่งของไทย งดงามด้วยสถาปัตยกรรมเก่าแก่มากมาย ได้แก่

พระชาตุล้ำปางหลวง เป็นพระชาตุประจําปีเกิดของคนปีฉลู ด้วยเริ่มสร้างในปีฉลูและเสร็จในปีฉลู เช่นกัน ฐานเป็นปูอุกแก้ว ส่วนองค์เป็นทรงกลมแบบล้านนาภัยอนกุลวัฒน์ของจังโก ยอดฉัตรทำด้วยทองคำ มีลายสักดุนเป็นลวดลายประจํายามแบบต่างๆ ลักษณะเจดีย์แบบนี้ได้สั่งอธิชิพลให้พระชาตุหริภุญไชย และพระบรมราชตุจอมทอง ภัยในองค์พระเจดีย์บรรจุพระเกศา และพระอุฐชาตุจากพระเนตรลากูข้างขวา พระศอด้านหน้าและด้านหลังที่รัวทองเหลืองรอบองค์พระชาตุมีรูกระสุนเป็นที่หนานทิพย์ข้างยิงท้าวมหาศปราภูอยู่

วิหารหลวง วิหารขนาดใหญ่ที่สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๐๑๙ โดยเจ้าหมื่นคำ เป็น ภายในเมืองปราสาททองเป็นที่ประดิษฐานพระเจ้าล้านหงส์ ด้านหลังเป็น ที่ประดิษฐานพระเจ้าทันใจ บนแผ่นไม้คอกสองมีภาพจิตรกรรมแกะร่องงาม เรื่องพุทธชาดีและพรหมลัจจก์

วิหารพระพุทธ ไม่ปรากฏว่าสร้างเมื่อใด และคราวเป็นผู้สร้าง แต่ประมาณ
อายุไม่ต่ำกว่า ๗๐๐ ปี เดิมเป็นวิหารเปิดโล่งหน้าบันเป็นลายดอกไม้ติดกระจกสี
ภายในประดิษฐานพระประภานเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยขนาดใหญ่เดิม
อาคาร ก่ออิฐถือปูน คิลปะเชียงแสน และยังปรากฏงานพระธาตุภายในวิหาร
อีกด้วย

เมื่อทันหน้าเข้าหาวิหารหลวง ด้านขวามือ คือ วิหารน้ำเต้ม หรือ วิหารภาพเขียนสี ("เต้ม" แปลว่า ภาพเขียน) สร้างเมื่อ พ.ศ.๑๙๐๕ เป็นวิหาร เปิดโล่งที่เก่าแก่ที่สุดอีกหลังหนึ่งทั้งภาพแกะที่แกะที่สุด ภายในเป็นรูปแบบของสถาปัตยกรรมไทยที่งดงาม ไม่มีฝ้าเด่น กำแพงด้านพระประภานี้ยังภาพลายท้องบนพื้นรักแตง มีภาพจิตรกรรมคิลปะล้านนาแบบไม่ค่อสองที่กล่าวกันว่าเก่าแก่ที่สุด และหลังเหลือเพียงแห่งเดียวในเมืองไทย อายุรากพุทธศตวรรษที่ ๒๑ ลงมา แต่ปัจจุบันภาพเขียนลบเลือนไปมาก และประดิษฐานพระพุทธชูปั้มริดปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง ๑.๒๕ เมตร สูง ๑.๒๕ เมตร

ชั้มพระบาท สร้างครอบพระพุทธบาทไว้ ฐานก้อนขี้มีนหันคล้ายฐานเจดีย์ สร้างเมื่อ พ.ศ. ๑๙๒๒ ภายในมองเห็นแสงหักเหประกายเป็นประราดุและพระวิหารในด้านมุมกลับ แต่มีข้อหันไม่ให้ผู้ทูนูนขึ้น

กุฎิพระแก้ว เป็นที่ประดิษฐานพระแก้วมรกต ไม่ประกายว่าใครเป็นผู้สร้างและสร้างเมื่อใด แต่ประมาณอายุไม่ต่ำกว่า ๔๐๐ ปีมาแล้ว

วิหารพระเจ้าคิลปะนี้ที่ประดิษฐานพระเจ้าคิลปะซึ่งเป็นพระพุทธชูปั้มที่เก่าแก่ที่สุดในกรุงละไว เมื่อ พ.ศ. ๑๙๗๕ พระบิดาของพระนางจามเทวีมอบให้ประดิษฐานไว้ ณ ที่นี่

พิพิธภัณฑ์ รวมรวมคิลปะตุจากที่ต่างๆที่หาซื้อด้วยยาก หันลังเค็ด ธรรมาน์ คานหำบ ตู้พระไตรปิฎก เป็นต้น

นอกจากนี้วัดพระธาตุล้านหลวงยังเป็นที่ประดิษฐาน "พระแก้วดอนเต้า" (พระแก้วมรกต) พระพุทธชูปั้มบ้านคู่เมืองของจังหวัดล้านนา เป็นพระพุทธชูปั้มปางสามารี คิลปะล้านนาลักษณะเดียวกัน ทุกปีจะมีงานนมัสการพระแก้วดอนเต้าในวันพุธเดือน ๑๒ นักท่องเที่ยวสามารถเข้าชมวัดพระธาตุล้านหลวงได้ระหว่างเวลา ๐๗.๓๐-๑๗.๐๐ น.

การเดินทาง วัดพระธาตุล้านหลวงตั้งอยู่ที่ ตำบลล้านหลวง ห่างจากตัวเมืองลำปางประมาณ ๑๘ กิโลเมตร ตามทางหลวงสายลำปาง-เดิน ถึงหลักกิโลเมตรที่ ๔๕๖ เลี้ยวเข้าไปจนถึงที่ว่าการอำเภอเกาะคา จากนั้นเลี้ยวขวาเข้าไปอีก ๒ กิโลเมตร ถึงทางแยกเข้าอีก ๑ กิโลเมตร

หากเดินทางโดยรถโดยสารประจำทางสามารถใช้บิการรถสองแถวสีฟ้าที่ถนนรอบเรียงใกล้ตลาดออมสิน

วัดเสลาตันปีพพตaram (วัดไหล่ทินหลวงแก้วห้างยืน) ตั้งอยู่ที่ ตำบลไหล่ทิน มีพระวิหารแกะฝาดีมีห้างเชียงตุงเป็นคิลปะแบบล้านนาไทย ประดับลวดลายลงมาทั้งหลัง โดยเฉพาะส่วนหน้าบัน และชั้มประทูที่มีการก่ออิฐถือปูนประดับรูปปั้นสัตว์คิลปะล้านนาแท้ ภายในวิหารนอกจากจะมีพระประภานี้แล้วยังมี รูปปั้นพระมหาภาระปัญญา กิจขุนทดเท่าตัวจริงซึ่งปั้นด้วยฝีมือของท่านเอง พระเจดีย์ของวัดไหล่ทินก่อสร้างแบบคิลปะล้านนาที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

คันทวยที่โรงธรรมเป็นแบบล้านนา คือเป็นรูปคล้ายแผ่นไม้สามเหลี่ยมขนาดใหญ่แล้วคล้ายใบหินปูร่วงloyตัว มีแบบแปลกๆ กันออกไป เช่นรูปนาค รูปหนาม รูปลายเครื่องເຄາ

หอพิพิธภัณฑ์โบราณล้านนาวัดไหล่ทิน เป็นที่เก็บหอพระแก้ว ชั้มพระพิมพ์ อาฐโนราณ และที่โรงธรรมไม่ล้านนาแกะข่องล้านนาไทยมีอายุเกินกว่า ๕๐๐ ปี จาร(การใช้เหล็กแหลมเรียง)เป็นภาษาบาลีด้วยอักษรไห้เนื่อง

การเดินทางจากที่ว่าการอำเภอเกาะคาเข้าทางเดียวบันวัดพระธาตุล้านหลวง ๑ กิโลเมตร และแยกซ้าย ๖ กิโลเมตร

วัดพระธาตุจอมปิง ตั้งอยู่ที่หมู่ ๕ บ้านจอมปิง ตำบลนาแก้ว การเดินทางนั้นใช้เส้นทางเดียวกับวัดพระธาตุล้านหลวง แต่แยกซ้ายตรงที่ว่าการอำเภอปิง ๑๗ กิโลเมตร วัดพระธาตุจอมปิงเป็นวัดโบราณ ตามตำนานกล่าวว่าสร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าติโลกราชแห่งอาณาจักรล้านนาไทย วัดนี้มีความมหัศจรรย์ของการกิดเงาสะท้อนเป็นภาพลีธรรมชาติขององค์พระธาตุ ผ่านรูเล็กบนหน้าต่างมาปรากฏบนพื้นภายในพระอุโบสถตลอดเวลาที่มีแสงสว่างทั้งกลางวันและกลางคืน และทางวัดยังจัดที่สำหรับแสดงโบราณวัตถุต่างๆ ที่ชุดพบในบริเวณนี้ด้วย

อำเภอห้างฉัตร

วัดปงย่างคง มีวิหารพระแม่เจ้าจามเทวีซึ่งเป็นวิหารไม้แกะแก่ ภายในประดิษฐานมณฑปปราสาทแก่ที่มีด้านหนึบเนื่องมาตั้งแต่ลักษณะจามเทวีเมื่อ พ.ศ. ๑๙๕๓

การเดินทาง จากอำเภอเมืองเข้าสู่ถนนสายห้างฉัตร-เกาะคา ประมาณ ๕ กิโลเมตร มีทางแยกซ้ายไปประมาณ ๑๐๐ เมตร

ศูนย์อนุรักษ์ช้างไทย และ สวนป่าทุ่งเกวียน อยู่ในความดูแลของฝ่ายอุตสาหกรรมป่าไม้ภาคเหนือ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ (ออป.) แต่เดิม ออป. มีศูนย์ฝึกศึกษาช้างซึ่งเป็นแห่งเดียวในประเทศไทย อยู่ที่บ้านปงหละ อำเภอปง โดยเริ่มดำเนินการมาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๑๒ เป็นสถานที่เลี้ยงและฝึกศึกษาช้างเพื่อให้เชือฟังคำสั่งและมีความชำนาญในการทำไม้ขนาดที่แม่ช้างไปทำงานในป่า และเนื่องจากมีนโยบายปิดป่าซึ่งทำให้ช้างต้องว่างงาน ศูนย์ฝึกศึกษาช้างจึงถูกปรับมาเป็นสถานที่ดูแลช้างแก่และเจ็บป่วย

อป.ปงได้ก่อตั้งคุณย์อนุรักษ์ห้างไทยขึ้นเมื่อเดือนมกราคมพ.ศ.๒๕๕๕ และจัดกิจกรรมเพื่อการท่องเที่ยวขึ้น ได้แก่ การแสดงของห้าง มีบริการนั่งช้างรอบบริเวณซึ่งเป็นส่วนป่า บริการอาหารเครื่องดื่มและร้านขายของที่ระลึก การแสดงห้างมี ๒ รอบในวันธรรมดาก คือ ๑๐.๐๐ และ ๑๑.๐๐ สำหรับวันเสาร์, อาทิตย์ และ วันนักขัตฤกษ์ เพิ่มรอบ ๑๓.๓๐ น. มีการอาบน้ำห้างก่อนเวลาแสดง คือ ๐๙.๔๕ น. สำหรับวันธรรมดาก และเวลา ๑๓.๑๕ น. ในวันหยุดเสาร์-อาทิตย์ และนักขัตฤกษ์ ค่าเข้าชมสำหรับทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ ผู้ใหญ่ ๔๐ บาท เด็ก ๒๐ บาท ส่วนห้างแท้ก็ หรือบริการนั่งห้างชมธรรมชาติรอบๆ คุณย์ฯ มีทุกวันในเวลา ๐๙.๐๐-๑๓.๓๐ น. นักท่องเที่ยวสามารถเลือกใช้บริการได้ทั้งสายเลี้ยงทาง

ศูนย์อนุรักษ์ช้างไทยได้รับรางวัลอุตสาหกรรมท่องเที่ยว (tourism awards) ประจำทรงวัลลีเด่นแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ ปี พ.ศ.๒๕๕๑ ปัจจุบันที่ศูนย์ฯมีโครงการโรงเรียนฝึกความช้าง เพื่อฝึกความหรือผู้ที่ประสงค์จะเป็นความให้สามารถดูแลช้างได้อย่างถูกต้อง มีช้าวต่างชาติให้ความสนใจมาสมัครเป็นนักเรียนหันหลักคน

และกิจกรรมใหม่ล่าสุดที่ศูนย์ฯจัดขึ้นคือ โอมสเตย์ (Homestay) นักท่องเที่ยวจะได้สัมผัสระบบการชีวิตตามวิถีชาวบ้าน ที่ผู้พำนะห่วงหั้งกับคนเลี้ยงช้างอย่างใกล้ชิด เป็นรายการ ๓วัน ๒คืน ครั้งละไม่เกิน ๑๙ คน คนละ ๓,๐๐๐ บาท โดยรวมค่าอาหาร ที่พัก บ้านพักโอมสเตย์มีทั้งหมด ๓ หลัง

ស່ວນរາຍລະອີຍດເກີຍກັບກິດກະມົມຕ່າງໆໃນຄູນຍີ ຕິດຕໍ່ວ່າໄວ. 0 ๕๕๒๒
៥๐๙๔ 0 ๕๕๔๗ ๔๐๔๔ website: thaielephant.com

นอกจากเรื่องท่องเที่ยวแล้วยังมีสิ่งที่น่าสนใจ อีกการให้พัลลังงาน

ภายในศูนย์นั้นได้มีจากพลังงานทดแทนในโครงการเฉลิมพระเกียรติฯ จาก ก้าชีวภาพจากมูลช้างเพื่อนำไปใช้ในการทุ่มต้ม และไฟฟ้าผลิตด้วยเซลล์ แสงอาทิตย์

สวนป่าทุ่งเกวียน เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของชาวลำปาง มีป่าสน
เนื่องหนาและพันธุ์ไม้นานาชนิด ทั้งไม้ดอค ไม้ใบที่มีลักษณะสวยงาม อีกทั้งไม้
จำพวกตะบองเพชร และปัลล์ม ตลอดจนพืชสมุนไพรต่างๆ นักท่องเที่ยว
สามารถแฉะปืนที่นี่ได้ช่วงที่สูบเที่สุดเหมะแก่การพักแรมคือเดือนพฤษภาคม
ซึ่งเป็นช่วงที่ดอกบัวตองกำลังบาน เนื่องจากจังหวัดลำปางมีพื้นที่เป็นแหล่ง
กระเทียมมีอากาศที่ร้อนกว่าแม่ย่องสอน ดอกบัวตองที่ลำปางเจบานเร็วกว่าที่
ดอยแม่อุคือประมาณ ๑๕ วัน ประมาณเดือนตุลาคมมีการจัดกิจกรรมทุ่ง
เกวียนแม่เท่นไบค์ (mountain bike) และเดือนธันวาคมซึ่งทางก็จะมีการ
จัดงาน “ดอกไม้บัวหันพนหัน” รายละเอียดติดต่อ โทร. ๐ ๕๔๔๒ ๓๗๒๗

การเดินทาง ทั่งจากตัวเมืองลำปาง ๒๙ กิโลเมตร ริมทางหลวงหมายเลข ๑ (สายลำปาง-ลำพูน) บริเวณกิโลเมตรที่ ๒๙-๒๙ ทางโดยสารประจำทาง ชั้นรถจากสถานีขนส่งลำปาง สายเชียงใหม่มาลงที่ศูนย์อนุรักษ์ช้างไทย

อุทยานแห่งชาติดอยขุนตาล เป็นที่อกรเขากันแข็งแడน ระหว่างจังหวัดลำพูนที่อำเภอเมืองลำพูนและจังหวัดลำปางที่อำเภอห้างฉัตรและอยู่กึ่งกลางเส้นทางคมนาคมทางรถไฟ ระหว่างลำปาง-ลำพูน ประกาศเป็นอุทยานแห่งชาติเมื่อวันที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๕ มีเนื้อที่ทั้งสิ้น ๑๕๕,๕๕๐ ไร่ ดอยขุนตาลประกอบด้วยป่าไม้หลายลักษณะ มีทั้งป่าดงดิบ และป่าสน มี ๔ ยอดเขา จากเชิงดอยถึงยอดสูงสุดต้องเดินเท้าประมาณ ๗ กิโลเมตร

ສາກປາຂອງດອຍໜຸນຕາລ ແມ່ງອກເນີນ ຕ ປະເທດ ຕາມຮະດັບຄວາມສົງຂອງພື້ນທີ່ເກີດຕົວຢ່າງເປົ້າ

๑. ที่ความสูงระดับต่ำ (๓๒๕-๘๕๐ เมตร) แต่เดิมบริเวณนี้เป็นป่าลักปัจจุบันประกอบด้วย ป่าเสื่อมโทรมที่มีไนโตรฟิล์มมากที่สุดใน

๒. ที่ระดับความสูงปานกลาง (๙๕๐-๑,๐๐๐ เมตร) เป็นบริเวณที่ต่อเนื่องระหว่างป่าผลัดในระดับต่ำกับป่าดิบสน เกิดเป็นป่าที่ผสมระหว่างป่าดิบกับป่าผลัดไป โดยมีลักษณะใบและสีสามไป

๓. ความสูงระดับยอดเขา (๑,๐๐๐-๑,๓๗๓ เมตร) ป่าบริเวณนี้ส่วนใหญ่

ประกอบด้วยน้ำเนื้อแข็งเป็นส่วนใหญ่ และมีส่วนสามไปแปบแปดด้วย

สถานที่ท่องเที่ยวและที่ทั่วบริเวณโดยชุมชน

อุโมงค์ชุมชนตalaวิศวกรรมช่างเยอรมันมาสำรวจการเจาะอุโมงค์ซึ่งเป็นกิน
แกรนิต เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๐ ในสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๕ และ
เสร็จลิ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๖๑ นับเป็นการเปิดเส้นทางคมนาคมสู่ภาคเหนือที่
สำคัญครั้งหนึ่งของไทยเลยที่เดียว แต่อย่างไรก็ดีการเจาะอุโมงค์นี้เป็นการ
เสียบดินรายอย่างยิ่งจนเกิดอุบัติเหตุทำให้เสียชีวิตอย่างรุนแรง คามาที่ไม่เป็น^ก
กรรมกรรับจ้างชุดเจ้าอุโมงค์ล่วงมาหากเป็นชาวอีสานและคนพื้นเมือง

อุโมงค์นี้ชุดที่ลูกูเขนบริเวณใจกลางอุทยานระหว่างจังหวัดลำปางและ
ลำพูน เป็นอุโมงค์ร้าไฟที่ยาวที่สุดในประเทศไทย มีความยาวทั้งสิ้น ๑,๓๕๒
เมตร รถไฟใช้เวลาวิ่งผ่านอุโมงค์นี้เป็นเวลากว่า ๕ นาที ใช้เวลาสร้างตั้งแต่
พ.ศ. ๒๕๕๐ ถัดจากอุโมงค์รถไฟไปทางที่ทำการอุทยานฯ รวม ๑,๐๐๐ เมตร
มีพัลลภารัชกาลที่ ๕ เมื่อครั้งเสด็จมาด้วยชุมชน

ย. ๑ ตั้งอยู่ท่าจากที่ทำการอุทยานฯ รวม ๑,๑๐๐ เมตร ในอดีต “ย”
ย่อมจากา จุดยุทธศาสตร์ และเรียกันต่อมานานถึงปัจจุบัน การรถไฟแห่ง
ประเทศไทยรัชกาลปัจจุบัน ย. ๑ เมื่อพ.ศ. ๒๕๖๐ เคยเป็นที่ประทับพักแรม^ก
ของกรมพระบรมราชูปถัมภ์ ครั้งเดียวก็มาเป็นเมืองในการก่อสร้าง
อุโมงค์ชุมชน ปัจจุบันบ้านพักของภารัชไฟที่เปิดให้บริการนักท่องเที่ยว มี
ห้องนอน ๓ ห้อง โดยต้องไปจองด้วยตัวเองที่แผนกท่องเที่ยวสถานีรถไฟหัว
ลำโพง ในวาระการ สอนภาระรายละเอียดที่ ภารัชไฟแห่งประเทศไทย โทร.
๐ ๒๖๒๕ ๖๗๖๔

ย. ๒ ตั้งอยู่ท่าจาก ย. ๑ ประมาณ ๘๐๐ เมตร พื้นที่บริเวณนี้เป็น^ก
จุดยุทธศาสตร์ท่าเรือที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งในประเทศไทย ห้องสมุดครั้งที่ ๒ ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช
อดีตนายกรัฐมนตรีชื่อพื้นที่ดังกล่าวและสร้างบ้านพัก ทำสวน เมื่อไปถึงจะ^ก
เห็นสวนลินจีและต้นไม้เมืองหนาว เช่น ลูกแพร์ ลูกพัลป์และทุ่งสน บริเวณ
ย. ๒ มีเรือนพักรับรอง ๖ หลัง ผู้สนใจต้องจองบ้านพักได้ที่กรมป่าไม้ โทร.
๐ ๒๕๕๗ ๗๗๒๓ และ ๐ ๒๕๕๗ ๕๕๗๔

ย. ๓ อยู่ติดจาก ย. ๒ ชื่นไปประมาณ ๓,๖๐๐ เมตร ห้องจักสาน
ทางรถไฟเสร็จเรียบร้อยแล้วคณะมีชั้นนารีเมริคันคริสตจักรได้มารับ
บ้านพักในบริเวณนี้และมาพักผ่อนทุกเดือนเมษายนของทุกปี ลักษณะที่พัก

เป็นบ้านไม้หลังใหญ่ มีห้องนอน ๘ ห้อง พร้อมด้วยอุปกรณ์ทำครัว เนื่องจาก
ไม่มีร้านอาหารบริการ ต้องนำอาหารขึ้นไปเอง ปัจจุบันบ้านพักดังกล่าวอยู่ใน
ความดูแลของมหาวิทยาลัยพายัพ ราคา ๘๐ บาท/คน/คืน ติดต่อจองบ้านพัก
ได้ที่ คณะกรรมการชุมชนตala วิทยาลัยภาคพายัพ โทร. ๐ ๕๓๒๕ ๑๖๕๕ ใน
วันและเวลาราชการ นอกจากนั้นบริเวณ ย. ๓ ยังมีน้ำตกติดเนินแม่น้ำที่นัก
ท่องเที่ยวสามารถเดินไปเที่ยวได้จาก บ้านพัก

ย. ๔ อยู่ติดจาก ย. ๓ ชื่นไปอีก ๑,๕๐๐ เมตร เป็นยอดสูงที่สุด
ของดอยแห่งนี้ เมื่อระยะจะไม่ไกลกันนักแต่เป็นช่วงที่ชั้นมาก จุด ย. ๔ นี้เป็นที่
ส่องกล้องซึ่งเรียกว่าม่อนล่องกล้องทำให้เห็นตัวจังหวัดลำปาง จากรอดดอย
สามารถมองเห็นทิวทัศน์เบื้องล่างได้เป็นมุมกว้าง ส่วนมากมักนิยมไปผ่อนชั่วโมง
พระอาทิตย์ขึ้นยามเช้าซึ่งมีความสวยงามน่าประทับใจ

การเดินทาง

- โดยรถไฟ เป็นทางที่ลະດกที่สุด สายเหนือลงที่สถานีรถไฟชุมชน
แล้วเดินแทะขึ้นที่ทำการอุทยานฯ ระยะทางประมาณ ๑.๓ กิโลเมตร

- ทางรถยนต์ไปตามทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๑๑ แล้วแยกเข้าสู่
อุทยานฯ ดอยชุมชนระหว่างรัชกาลปัจจุบันที่ ๑๙ และ ๒๙ ซึ่งเป็นถนน
ลาดยางระยะทางประมาณ ๑๐ กิโลเมตร ต่อจากนั้นเป็นถนนลูกรังอีกประมาณ
๘ กิโลเมตร รวมระยะทางประมาณ ๑๘ กิโลเมตร บางช่วงชั้นมากควรใช้รถ
สภาพดี

สอบถามรายละเอียดได้ที่อุทยานแห่งชาติชุมชนตala ตำบลท่าปลาดุก
อำเภอแม่ท่า ลำพูน ๕๑๑๐ โทร. ๐ ๕๓๕๑ ๙๙๑๖

อำเภอแม่เมือง

เหมืองลิกไนต์ อยู่ในเขตอำเภอแม่เมือง ไปตามถนนสายลำปาง-
เด่นชัย (เพร) เป็นระยะทาง ๑๐ กิโลเมตร จากรัชกาลปัจจุบันเข้าการไฟฟ้าฝ่าย
ผลิตแห่งประเทศไทย (กฟผ.) เป็นระยะทางประมาณ ๒๖ กิโลเมตร สามารถ
เช่ารถสองแถวซึ่งจอดอยู่บริเวณตลาดบริบูรณ์ในตัวเมือง ใช้เวลาเดินทาง
ประมาณ ๓ นาที

“ลิกไนต์” เป็นถ่านหินประเภทหนึ่งที่มีการค้นพบในบริเวณนี้เมื่อปี
พ.ศ. ๒๕๖๐ มีปริมาณถึง ๖๓๐ ล้านตัน และมีอายุประมาณ ๕๐ ล้านปี

พื้นที่เมืองทั้งหมดเป็นของกรมป่าไม้ มีประมาณ ๒๐,๐๐๐ ไร่ สามารถใช้ได้อีกประมาณ ๕๐ ปี บริเวณหนึ่งมีโรงไฟฟ้าที่ใช้ถ่านหินชนิดนี้เป็นเชื้อเพลิง ตั้งอยู่ท้ายโรง ถึงแม้นักท่องเที่ยวจะไม่ได้รับอนุญาตให้ลงไปบริเวณชุดเจาะถ่านหิน เพราะมีอันตรายจากวัตถุระเบิดที่ใช้ทำเหมือง แต่ก่อไฟได้จัดทำจุดชมวิวสำหรับนักท่องเที่ยวซึ่งเป็นสวนหย่อม ตกแต่งปลูกไม้ดอกไม้ประดับต่างๆ ณ จุดนี้ ซึ่งสามารถมองเห็นการทำงานของราชุดตักแร่ซึ่งอยู่ห่างออกไปเมืองล่างได้เป็นมุมกว้าง

ในบริเวณเหมือนเมืองมีบ้านพักรับรองของกฟฟ. สนามกอล์ฟ และสโมสร สวนสาธารณะอย่างดีได้ที่ ฝ่ายประชารัมพันธ์โรงไฟฟ้าแม่น้ำโขง โทร. ๐ ๕๕๒๕ ๒๗๓๐-๑, ๐ ๕๕๒๕ ๒๗๒๐

อำเภอแจ้ห่ม

วัดอ้อโซชัยศรี ตั้งอยู่บ้านโนนแขมถนนสายลำปาง-แจ้ห่ม (ทางหลวงหมายเลข ๑๐๓๕) บริเวณกิโลเมตรที่ ๕๐-๕๑ ด้านซ้ายมือ มีทางขึ้น ๒ ทางคือทางเดินขึ้นบันไดด้านหน้าหรือขับรากขึ้นทางถนนด้านหลัง โบสถ์และเจดีย์เป็นแบบล้านนาอยู่ใกล้เคียงกัน ที่วัดนี้มีประวัติการมาส่องประเจิดย์เป็นภาพสีเช่นเดียวกับวัดพระธาตุจอมปิง ภาพพระเจดีย์จะประกายอยู่ตรงที่เดิมไม่เคลื่อนย้ายตลอดทั้งวันคราวเท่าที่ยังมีแสงสว่าง นอกจากนี้ภายในโบสถ์ยังเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธชูปีนังค์ใหญ่เรียกว่า “พระคายมุนีคืออักโภ” ซึ่งมีความสูง ๕ วา ๒ ศอก เป็นพระพุทธชูปีนังค์ที่มีลักษณะเดียวกัน เป็นที่นับถือของชาวแจ้ห่มมาก โบสถ์เปิดเวลา ๐๗.๐๐-๑๗.๐๐ น. หากใครสนใจงานศิลปะท้องถิ่น มีสังคีถะที่ไม่ได้พุทธศตวรรษที่๒๕ สำหรับจุดเทียนบูชาพระประภาราน และธรรมมาสันนิมิตรคือลีปะล้านนา ซึ่งตั้งอยู่ด้านหลังโบสถ์

อำเภอเมืองบ้าน

อุทยานแห่งชาติแจ้ห่ม มีพื้นที่ครอบคลุมอยู่ในห้องที่อำเภอเมืองปาน อำเภอแจ้ห่ม และอำเภอเมืองจังหวัดลำปาง มีสภาพป่าอันอุดมสมบูรณ์และเป็นแหล่งต้นน้ำลำธาร มีเนื้อที่ประมาณ ๕๕๒ ตารางกิโลเมตร ได้รับการประกาศเป็นอุทยานแห่งชาติเมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๓๑ เป็นแนวแบ่งเขตระหว่างลำปางและเชียงใหม่ ถูกที่เมืองสำหรับการท่องเที่ยวและมีอากาศ

เย็นสบาย คือช่วงเดือน พฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

สถานที่น่าสนใจในเขตอุทยานฯ

บ่อน้ำร้อนแจ้ห่ม มีหลายบ่อตั้งอยู่รวมกันในพื้นที่ประมาณ ๓ ไร่ บริเวณที่ทำการอุทิศฯ สภาพในบ่อน้ำร้อนเต็มไปด้วยโขดหินน้อยใหญ่น้ำพุร้อนมีกีลินกำมะถันอ่อนๆ อุณหภูมิเฉลี่ย ๗๓ องศาเซลเซียส มีบริการห้องอาบน้ำร้อน ๑ หลัง ตกแต่งด้วยหินน้ำตกต่างๆ อย่างสวยงาม

น้ำตกแจ้ห่ม อยู่ตั้งจากบ่อน้ำร้อนขึ้นไป ๑ กิโลเมตร เป็นน้ำตกที่มีแม่น้ำร่องรับอยู่ตลอดสายมีหินลื่น ๖ ชั้น มีต้นกำเนิดจากน้ำห้วยแม่มอง ไหลผ่านหุบเขาสูงขึ้น นอกจากนี้ยังมีน้ำตกอีก ๒ แห่ง คือน้ำตกแม่มองและน้ำตกแม่ขุน

เลี้นทางศึกษาธรรมชาติน้ำตกแจ้ห่ม ระยะทางประมาณ ๓ กิโลเมตร ใช้เวลาเดินประมาณ ๑ชั่วโมง ๓๐ นาที โดยเลี้นทางจะผ่านจุดล่องความหมาย ๒๔ จุด ผ่านสภาพป่าและพรรณไม้ที่น่าสนใจหลายชนิด รวมถึงจากพับลัตต์ หายากอย่างนกเห็นทางหางแดงและปลาปูงแห่งลำห้วยแม่มองด้วยเช่นกัน เป็นเลี้นทางที่เหมาะสมสำหรับเยี่ยมชมที่ต้องการจะศึกษาธรรมชาติ เยี่ยมหรือนักท่องเที่ยวจะได้ศึกษาพรรณไม้ต่างๆ เช่น ต้นกง กวางเครือ หรือ ย่างปาย ระบบวนวัตน์ เช่น วงจรชีวิตหนอนรถด่วน และสภาพภูมิศาสตร์โดยรอบล้านน้ำพุร้อน อะไรทำให้เกิดบ่อน้ำพุร้อน ทำไม่น้ำพุร้อนทำให้ไข่แดงสุกแตกเช่นข้าวเหล้า หรือจักจั่นน้ำแร่ เป็นอย่างไร (จักจั่นน้ำแร่จะมีซุกในช่วงเดือน มีนาคม - พฤษภาคม) แต่ก็ต้องน้ำอุ่นที่เกิดจากน้ำร้อนบ่อน้ำพุร้อนซึ่งมาระยะกันน้ำ เย็นที่มาจากการน้ำตกแจ้ห่ม ในอดีตชาวบ้านจะเชื่อว่าน้ำในบ่อน้ำอุ่นนี้ สำหรับกิจกรรมต่างๆ ในอุทยานจะใช้ไฟฟ้าที่ผลิตเองจาก โรงไฟฟ้าพลังน้ำ ซึ่งจะอยู่ในเลี้นทางนี้ด้วย สามารถผลิตกระแสไฟฟ้าได้ ๖๐ กิโลวัตต์ หรือขับรถขึ้นไปถูกได้ เป็นระยะทางประมาณ ๕ กิโลเมตร แต่ต้องใช้รถขับเคลื่อน ๕ ล้อ เพื่อจะสามารถเดินทางกลับบ้านได้

เลี้นทางศึกษาธรรมชาติน้ำตกแม่เปียง ระยะทางประมาณ ๓.๗ กิโลเมตร เป็นเลี้นทางวงรอบเลาเดียบรมิลำห้วยแม่เปียงผ่านจุดล่องความหมาย ๑๗ จุด ใช้เวลาเดินประมาณ ๒ ชั่วโมง ๓๐ นาที ซึ่งไม่เพียงแต่จะได้รับความสุนทรีย์และความรู้เกี่ยวกับระบบวนวัตน์ ยังจะได้เข้าใจและรู้จักการนำทรัพยากรากป่ามาใช้ประโยชน์ด้วย เช่น น้ำมันยางสารพัดประโยชน์ที่นำมา

ใช้สำหรับเดินเครื่องยนต์จนถึงทำน้ำมันใส่แพล ไฝข้าวหلامที่มีเปลือกบาง เผง่าย เมือง(ชา)ที่ไม่อ่อนจะมานี่แล้วมักทำเป็นเมี่ยงนิยมรับประทานเป็น ของว่างใช้ต้อนรับแขกทางภาคเหนือของไทย ยอดอ่อนน้ำมานอบทำให้แห้งแล้ว ซึ่งกับน้ำร้อนดีมี เป็นน้ำชา ซึ่งเมือง(ชา)จะมีสารคาเฟอีโนออกฤทธิ์เข่นเดียวกับ กาแฟ แหงน ไปใช้ห่ออาหารแทนใบตอง หรือนำล้ำตันไปปักกิให้แห้งแล้วาน ทำเป็นเลื่อย หรือแม้แต่การสร้างฝาบัน้ำลันที่นำไปผลิตไฟฟ้าพลังน้ำสำหรับน้ำ ใช้ภายในอุทยาน และน้ำที่นำมาใช้ในกระบวนการก็จะปล่อยให้ไหลลงสู่ น้ำตกเจ้ช้อนต่อไป ระหว่างเส้นทางถ้าโชคดีอาจพบหมูป่าและเต่าปูจูที่มี ลักษณะไม่เหมือนเดิมทั่วไปและกำลังจะสูญพันธุ์ เต่าปูจูที่หายากทั่วโลก ไม่สามารถดูในกระดองเหมือนเดิมทั่วไป มีความสามารถในการปีนป่ายและ กินลัตต์จ้ำพวงปูหรือปลา เป็นอาหาร

ในเส้นทางจะพบน้ำตกง่ายและน้ำตกแม่เปียง ซึ่งน้ำตกแม่เปียงน้ำมี ๓ ชั้น และชั้นที่ ๓ จะมีความสวยงามที่สุดโดยมีความสูงประมาณ ๑๐๐ เมตร ด้านล่างบริเวณแห่งร่องรับน้ำจากน้ำตกจะมีกล้วยป่าขึ้นปกคลุมอยู่ทั่วไปทำให้มีความงามไปอีกมุมมองหนึ่ง

ข้อควรปฏิบัติในการเดินศึกษาธรรมชาติ เพื่อเป็นการรักษาสภาพ ธรรมชาติให้คงอยู่ตลอดไปและรักษาไว้ให้สูงนี้ได้มีโอกาสซึ่งในสิ่งที่เราได้เห็น นักท่องเที่ยวควรเดินในทางที่จัดไว้ เพื่อที่จะไม่ให้ตัวเราเข้าไปทำลายระบบ นิเวศน์โดยไม่รู้ตัว และห้ามทิ้งขยะโดยเด็ดขาด เพราะทำให้บริเวณดูไม่衛净ตา และยังจากอุ่นภัยด้วย เช่น ขาดแก้วแตก หรือเปลือก พลาสติก หากลัตต์กินเข้าไปจะไม่ย่อยและอาจตายได้

ห้องอาบน้ำแร่ อุณหภูมิที่ห้องอาบน้ำเรื่องอยู่ที่ระดับ ๓๘-๔๐ องศา เชลเซียส ซึ่งสามารถใช้แซบได้ ประโยชน์ของการอาบน้ำแร่คือ ช่วยบำรุง ความเมื่อยล้าของร่างกาย ช่วยให้ระบบไหลเวียนของโลหิตดีขึ้น ช่วยรักษา โรคผิวหนังบางชนิดได้ และยังช่วยบรรเทาอาการของโรคเกี่ยวกับกระดูก แต่น้ำแร่จากที่นี่ไม่สามารถใช้ดื่มได้ เพราะยังมีแร่ธาตุบางชนิดสูงกว่ามาตรฐาน ที่อุทยานแห่งชาติเจ้ช้อนนี้สามารถนำไปเที่ยวได้ตลอดปี แต่ช่วงฤดูหนาวจะมี นักท่องเที่ยวมากที่สุด

สิ่งที่น่าสนใจในอุทยานฯ อุทยานแห่งชาติเจ้ช้อนนี้นอกจากจะ ได้รับรางวัลคุณภาพการท่องเที่ยว (tourism awards) ปี ๒๕๕๗ ประเทศไทย

แหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติยอดเยี่ยมในด้านการออกแบบลิ่งอันน้ำยความ สะอาดในอุทยานได้อย่างกลมกลืนกับธรรมชาติแล้ว สภาพแวดล้อมภายใน อุทยานยังคงแต่งตั้งได้อย่างสวยงามไม่แพ้สอร์ทเอกสาร หมายสำหรับผู้ที่จะ ไปเที่ยวแบบครอบครัว บ้านพักในอุทยานมีด้วยกัน ๑๑ หลัง พักได้หลังละ ๖-๑๐ คนสะอาดและมีเครื่องอำนวยความสะดวกพร้อม หรือหากบ้านพักไม่เพื่ บริเวณตั้งเดิมที่จัดไว้ก็ไม่แพ้กัน มีสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ บริการไว้ให้ เช่นไฟฟ้า เตาประโคนอาหาร และห้องน้ำสะอาด ค่ากางเต็นท์ คันละ ๓๐ บาท และในอุทยานฯ มีร้านอาหารสวัสดิการบริการ รายละเอียด ติดต่อ กรมป่าไม้ โทร. ๐ ๒๕๕๗ ๕๕๗๔, ๐ ๒๕๕๗ ๗๗๗๓ อุทยานฯ เจ้ช้อน โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๙๐๐

การเดินทางอุทยานแห่งชาติเจ้ช้อนน้อยทั้งจากตัวเมืองลำปางประมาณ ๗๕ กิโลเมตร เป็นทางลาดยางตลอด มีให้เลือก ๒ เส้นทาง คือ

- จากสถานีฟ้าประจัจหัวดีไปตามถนนสายลำปาง-ห้างฉัตร (สาย เก่า) เลี้ยวขวาที่สามแยกบ้านน้ำห้องไปตามถนนสาย ๑๑๕๗ ลำปาง-หัวปีง- เมืองปาน ไปประมาณ ๕๕ กิโลเมตร เลี้ยวขวาเข้าถนนสาย ๑๒๘๗ เมืองปาน- แจ่หัวปีง ไปประมาณ ๒ กิโลเมตร เลี้ยวซ้ายเข้าถนนสาย ๑๒๕๒ ช่วงกอม-ปาง แฟง อีก ๑๑ กิโลเมตร จะถึงที่ทำการอุทยานฯ

- จากตัวเมืองลำปางไปทางหลวงหมายเลข ๑๐๓๕ ลำปาง-แจ่หัวปีง ระยะทางประมาณ ๕๕ กิโลเมตรเลี้ยวซ้ายไปตามทางหลวงหมายเลข ๑๒๘๗ ซึ่งเป็นทางเข้าไปอุทยานแห่งชาติเจ้ช้อนน้อย ให้ทางหลวงหมายเลข ๑๒๕๒ ไปประมาณ ๑๑ กิโลเมตร จะถึงที่ทำการอุทยานฯ ซึ่งอยู่ด้านซ้ายมือ

มีคิริโถดิสารประจําทางสายลำปาง-เจ้ช้อนน้อยที่ทำการอุทยานฯอยู่ บริเวณถนนตลาดเก่า ราคา ๕๐ บาท จากลำปางมาเที่ยวแรก ๘.๐๐-๑๘.๐๐ น. จากเจ้ช้อนน้อยกิน ๐๙.๐๐ น. หรือเมารถมาประมาณ ๓๕๐ บาท ระยะทาง ๖๘ กิโลเมตร

อำเภอวังเหนือ

น้ำตกวังแก้ว เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจในอุทยานแห่งชาติโดยทั่วไป ได้รับการประกาศให้เป็นอุทยานแห่งชาติ เมื่อวันที่ ๑๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๓๓ และครอบคลุมพื้นที่บางส่วนของจังหวัดพะ夷า เชียงรายและลำปาง รวม

เนื้อที่ประมาณ ๑,๑๓๐ ตารางกิโลเมตร สภาพภูมิประเทศเป็นเขาสูงทอดตัว แนวเหนือ-ใต้ มีดอยหลวงเป็นยอดเขาที่สูงที่สุด ประกอบด้วยป่าเบญจพรรณ ป่าดิบชื้นและป่าเต็งรังปะปนกัน มีสัตว์ป่าและนกหลายชนิด ที่ทำการอุทยานฯ ตั้งอยู่ที่บริเวณน้ำตกปูแวง อ.พาน จ.พะเยา

น้ำตกวังแก้ว เป็นน้ำตกที่สวยงามที่สุดของจังหวัดลำปาง มีชั้นน้ำตก ประมาณ ๑๑๐ ชั้น แต่เป็นชั้นใหญ่ ๗-๘ ชั้น เมื่อขึ้นไปถึงชั้นบนสุดของ น้ำตกจะพบหมู่บ้านชาวเขาผู้เชื้อชาติบ้านป่ากลาง และบ้านล้านช่องมีทางขึ้น ค่อนข้างชัน ที่น้ำตกวังแก้วยังมีเส้นทางเดินศึกษาธรรมชาติระยะสั้น ๑.๕ กิโลเมตร นอกจากนี้บริเวณใกล้เคียงยังมี น้ำตกวังทอง ซึ่งมีลักษณะคล้าย น้ำตกวังแก้ว

ค่าธรรมเนียมเข้าชม เด็ก ๑๐ บาท ผู้ใหญ่ ๒๐ บาท สามารถทาง เต็มที่ได้แต่ต้องเตรียมเสบียงไปเอง

การเดินทาง ใช้เส้นทางสายลำปาง-เจ้าม-วังเหนือ ระยะทางประมาณ ๑๑๐ กิโลเมตร มีทางเข้าสู่น้ำตกทั้งสองข้างที่ว่าการอำเภอวังเหนือ จากปาก ทางเข้าสู่น้ำตกวังแก้วเป็นระยะทางประมาณ ๒๕ กิโลเมตร สภาพถนนเป็น ทางลาดยาง ส่วนทางเข้าน้ำตกวังทองจากปากทางใหญ่ที่เข้ามาจะถึงก่อน น้ำตกวังแก้วประมาณ ๕ กิโลเมตร แต่เส้นทางที่เข้าไปค่อนข้างบากบpare เป็นถนนลูกรัง หากเดินทางโดยรถประจำทางสามารถโดยสารรถสองแถวสีฟ้า สายลำปาง-วังเหนือมาลงหน้าที่ว่าการอำเภอและต้องเช่ารถต่อเข้าไปยังน้ำตก

อำเภอวัง

ศาลเจ้าพ่อประดูพาอยู่ท่ามกลางตัวจังหวัดลำปางตามเส้นทางสายลำปาง ฯ-งา ประมาณ ๕๐ กิโลเมตร ระหว่างหลักกิโลเมตรที่ ๖๔-๖๕ ศาลตั้งอยู่ ริมถนนใหญ่ด้านขวาเมือง เป็นศาลเล็กๆ ก่ออิฐถือปูน ภายในมีรูปปั้นเจ้าพ่อ ประดูพาและเครื่องบูชาจำนวนมาก บริเวณใกล้เคียงมีศาลพระภูมิเล็กๆ มากมายเรียงรายอยู่ ศาลเจ้าพ่อประดูพานี้เป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ ผู้ที่ลัญจรอี มากบนเส้นทางนี้มักจะแห่ไหว้ขอพรและจุดประทัดถวาย

เจ้าพ่อประดูพาเดิมชื่อ พญาข้อมือเหล็ก เป็นผู้อยู่ร่วมกับพญานาค เป็น ทหารเอกสารของเจ้าผู้ครองนครลำปาง ครั้งหนึ่งได้ทำการต่อสู้กับพม่าที่ช่อง ประดูพาจนกระทั่งถูกจู่โจมแหงตายในลักษณะถือดานคุยินพึงเริงเข้า ทหารพม่า

กลัวจึงไม่กล้าบุกเข้าไปตีนครลำปาง ด้วยเหตุนี้เอง ชาวบ้านจึงเกิดครัวท่า และเครื่องลัพภการโดยตั้งศาลขึ้นบูชาเป็นที่นับถือของชาวลำปาง

แหล่งโบราณคดีค่ายประดูพา อยู่บริเวณเดียวกับศาลเจ้าพ่อประดูพา ครอบคลุมพื้นที่บริเวณหน้าศาลที่ก่อขึ้นปูนด้านกิ่วตัววันออก อันเป็นที่ตั้ง ของศาลเจ้าพ่อประดูพา จุดผ่านสำคัญทางประวัติศาสตร์ของนครลำปาง มี ภาพเขียนสีที่กล่าวกันว่ามีอายุที่สุดในอาเซียนตะวันออกเฉียงใต้ อายุกว่า ๓,๐๐๐ ปี แบ่งเป็น ๗ กลุ่ม ภาพบางส่วนค่อนข้างลับเลือนหมัดแล้ว หลงเหลือพอให้เห็นได้เพียง ๑,๘๗๒ ภาพ ส่วนมากเป็นภาพมือ คุณ สิงข่องเครื่องใช้สัตว์ พิช แลสภาพเชิงลัญญาลักษณ์นอกจากนี้ยังมีการขุดพบโครงกระดูกหมูป่าโบราณด้วย พื้นที่ใกล้เคียงเป็นที่ตั้งของค่ายฝึกการรบพิเศษประดูพา มีการจัดเดินป่าเชิง อนุรักษ์ กระโดดหอ การฝึกแบบทหาร และวิทยาการน้ำซึมแห่งโบราณคดีฯ

อุทยานแห่งชาติด้ำสาไทร มีเนื้อที่ประมาณ ๗๔๘,๗๕๐ ไร่ ลักษณะ เป็นเขาสูงลับซับช้อนปักคลุ่มด้วยผืนป่าอุดมสมบูรณ์ของป่าสงวนแห่งชาติ ๙ แห่งในอำเภอต่างๆ ได้แก่ อำเภอเมือง งา แม่เมะ และเจ้าทั่ม จุดสูงสุดอยู่ ที่ยอดดอยแม่วัญชื่มมีความสูงจากระดับน้ำทะเลปานกลางประมาณ ๑,๒๕๓ เมตร พื้นที่อุทยานแห่งชาตินี้ยังเป็นทางน้ำไหลลง ทางด้านตะวันตกไหลลงสู่ แม่น้ำวัง ทางด้านตะวันออกไหลลงสู่แม่น้ำงา ซึ่งไหลต่อไปสู่แม่น้ำยม ที่ทางตอนเหนือของอำเภอส่องจังหวัดเพร'

ลักษณะภูมิอากาศของอุทยานฯ มีอุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ ๒๖ องศา เชลเซียส อากาศเย็นที่สุดอยู่ในช่วงเดือนมกราคม ปกติฝนจะตกหนักในช่วง เดือนพฤษภาคม-ตุลาคม

พบนภจันวนมากกว่า ๕๐ ชนิด เช่น นกปีกลายสก็อต นกเข้าเขี้ยว นกเข้าเปล้าธรรมดា นกเข้าเปล้าทางเข็มทางภาคเหนือ เที่ยวขาว ฯลฯ มี แมลงหลายชนิด เช่น ผีเสื้อกลางวัน ด้วงหนวดขาว กวางดาว ด้วงดีด เป็นต้น แหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจในอุทยานฯ

ถ้ำไกลันนีบูรุนว่าถูกค้นพบโดยพราวนป่าล่าสัตว์ หรือจากการสำรวจ เส้นทางหลวงแห่งเดิม ภายในถ้ำเป็นโถงขนาดใหญ่ที่เกิดจากภูเขาที่ปูนขาว ไม่น้อยกว่าเก้าล้านปี ยาวลึกจากปากถ้ำเข้าไปประมาณ ๑,๑๕๐ เมตร ตลอด เส้นทางอุทยานฯได้ตัดตั้งไฟให้สว่างเพื่อสะดวกสำหรับเดินชมกันที่นั่นอยู่ ที่มีอยู่มากมายในถ้ำ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวราชกาลที่ ๗ เคยเดิน

ประพานเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ดังปรากฏหลักฐานพิพรประพานภัยโดย ป.ป.ภ.ภ.ในถ้า ค้างค้างจันวนมากได้อาชัยถ้าแห่งนี้เป็นที่อาศัย บริเวณใกล้เคียง มีถ้ำใจและถ้ำเสือที่มีประวัติเก่าแก่ สามารถเดินถึงได้จากถ้ำผาไท

ถ้ำใจ เป็นถ้ำขนาดเล็ก มี ๓ ห้อง งดงามด้วยม่านหินย้อยในแต่ล่ะ โถงถ้ำ เเล่กันว่าดีเดยเป็นที่อาศัยของใจมาก่อน

หลังจากนี้มีลักษณะเป็นแห่งน้ำขนาดใหญ่อยู่บนภูเขามีลักษณะคล้าย ปล่องภูเขาไฟ น้ำในแห่งลักษณะนี้เป็นน้ำในแม่น้ำเสียว มีปลาอาศัย อยู่เป็นจำนวนมาก การเดินทาง ใช้เส้นทางรอยน้ำจากหมู่บ้านอ่อน เป็นระยะทางประมาณ ๖ กิโลเมตร

น้ำตกแม่เจ้า หรือน้ำตกคาดเมด ตั้งอยู่ห่างจากบ้านหุ่งช้าง หมู่ ๑ ตำบลหุ่งช้าง อำเภอเจ้าทั่ม เป็นทางรอยน้ำไปประมาณ ๕ กิโลเมตร เป็นน้ำตกที่มีน้ำใสสะอาดไหลลงแห่งน้ำรอรับลงมาเป็นชั้น มีความสูงรวม ๕ ชั้น แต่ละชั้นลงด้วยสายน้ำลีเสียวมรกต ซึ่งเป็นลักษณะเฉพาะของน้ำตกบนภูเขานี้ปุน

ภาพเขียนประวัติศาสตร์บ้านหัวหอย กะเป็นภาพเขียนลีแดงของกลุ่มคน เดินเรียง隊า มีอายุประมาณ ๒,๐๐๐-๓,๐๐๐ ปี เป็นยุคสังคมเร่ร่อน และ ลักษณะของภาพเขียนดังกล่าวไม่ค่อยได้พับเห็นมากนักในประเทศไทย สามารถเดินทางจากหมู่บ้านหัวหอย ระยะทางประมาณ ๓.๕ กิโลเมตร

น้ำตกแม่เจ้า อยู่ห่างจากบ้านแม่เจ้า อำเภอ ประมาน ๑๘ กิโลเมตร เป็นแห่งน้ำขนาดใหญ่ที่เกิดจากลำหัวแม่เจ้า ตามจากพารินกีดเป็นชั้น น้ำตกที่ดีลงด้วยคลองไม้ใหญ่ริมรื่น

การเดินทาง ถ้ำไก่ตั้งอยู่บนทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๑ เป็น เส้นทางจากตัวจังหวัดลำปาง-เชียงราย อยู่บริเวณหลักกิโลเมตรที่ ๑๙๕ ห่าง จากตัวจังหวัดลำปางมาทางจังหวัดพะ夷า ประมาณ ๖๕ กิโลเมตร หรือจะ เดินทางโดยใช้เส้นทางสาย พร-งา-เชียงราย ก่อนถึงอำเภอ แยกชัยเช้า สู่จังหวัดลำปางประมาณ ๑๕ กิโลเมตร ถึงที่ทำการอุทยานแห่งชาติถ้ำไก่

ที่พักและลิ้งอ่านวิความละเอียดอุทยานมีพื้นที่การเดินทางและบ้านพัก รับรอง ๒ หลัง สำหรับนักท่องเที่ยวประมาณ ๒๕ คน แต่ไม่มีร้านอาหารบริการ นักท่องเที่ยวต้องเตรียมอาหาร และเครื่องนอนไปเอง

ศูนย์ศิลปะชุมชนเมืองว้า หรือ บ้านจังหวัด (ช้างหลวง) ตั้งอยู่ที่

หมู่ ๔ บ้านช่อง ตำบลบ้านร้อง ก่อตั้งโดย ครูคำอ้าย เดชดวงตา เป็นที่ รวบรวมงานไม้แกะสลักซึ่งเป็นผลงานของผู้ก่อตั้ง เรือนเก็บงานแกะสลักเป็น เรือนไม้หลังใหญ่ดูคล้ายช้าง แบบทุกส่วนของอาคารออกแบบตกแต่งด้วย ศิลปะที่กลมกลืน และเคยใช้เป็นที่ตั้งแสดงผลงานไม้แกะสลักของครูคำอ้าย แต่เป็นที่น่าเสียดายที่ปัจจุบันอาคารหลังนี้ได้ถูกไฟไหม้ไป ทำให้ผลงานถูกไหม้ ไฟไปประมาณ ๔๐-๕๐ ชั่ว

ครูคำอ้ายตั้งใจที่จะใช้ที่นี่เป็นโรงเรียนฝึกอบรมและสอนงานศิลปะโดย เคพางานประติมารมไม้แกะสลัก เพื่อสร้างอาชีพให้คนในท้องถิ่น โดย ศูนย์ได้รับการอนุญาตให้จัดตั้งเป็นสถานบันจากกระทรวงศึกษาธิการ ผู้สนใจ ติดต่อ โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๐๓๘๐, ๐ ๕๕๓๖ ๕๖๙๗

การเดินทาง ใช้เส้นทางสายว้า-พะ夷า(ทางหลวงหมายเลข ๑) เลยตัว อำเภอว้าไปตามทางหลวงเส้นดินประมาณ ๒๐ กิโลเมตร ศูนย์จะอยู่ทาง ฝั่งขวาเมื่อ ทางเดินทางจากตัวเมืองใช้เวลาประมาณ ๒ ชั่วโมง

อำเภอสบป่าบาน

อุทยานแห่งชาติดอยจง มียอดดอยจงเป็นยอดดอยที่สูงที่สุด เดย เป็นสถานที่รวมความของกองทัพอาคมมาก่อน แต่หลังจากที่กองทัพ อาคมสร้างสถานีเรดาร์ที่ยอดดอยอินทนนท์ สถานีที่นี่จึงได้ยกเลิกไป และ อุทยานได้เข้ามาดูแลต่อ โดยจะมีเจ้าหน้าที่ประจำอยู่ทุกวัน จากนั้นเข้า มองลงไปเห็นห้องน้ำร้างอยู่ช่องบ้านสบป่าบานและอ่างอาบอาบน้ำ ทางขึ้น กับทางลงเป็นคลื่นเลื่อนกัน ทางลงชั้นมากและพื้นที่เป็นก้อนกรวดเล็กๆ ชา ขึ้นใช้เวลาเดินเท้านานกว่า ๕ ชั่วโมง ทางลงจะผ่านสันป่าเกี้ยะ ซึ่งมีต้นสน สองใบและสนสามใบขึ้นอยู่หนาแน่นกับบริเวณอื่นแห่งน้ำที่ค้างแรงดันมีเวลา

การเดินทางขึ้นยอดดอยจง ต้องติดต่อเจ้าหน้าที่นำทาง เตรียมเสื้อยิ่ง เต็นท์ ถุงนอน และสัมภาระส่วนตัวไปเอง แต่เพื่อไม่ให้หนาอยเกินไปอาจใช้ เวลาเดินขึ้น ๒ วัน โดยคืนแรกพักที่สันป่าเกี้ยะ ซึ่งเป็นป่าสนลวงใบและสน สามใบ รุ่งเช้าเดินขึ้นยอด คืนที่สองพักนันยอดดอยจง สายฯ เตรียมตัวเดินลง บนสันเขากลุ่มไปด้วยป่าก่อสันต์สันเป็นระยะพื้นที่มีต้นไม้ใหญ่ ต้นกระเจียวที่ออกดอกสีชมพูในช่วงต้นฤดูฝน ดอกไม้มีอักษรนิดที่โดดเด่นและ ทางอุทยานฯ นำไปเป็นลัญลักษณ์ คือ กล้วยไม้ฟ้ามุย ที่มีลักษณะคล้าย

บานสันเขากลุ่มไปด้วยป่าก่อสันต์สันเป็นระยะพื้นที่มีต้นไม้ใหญ่ ต้นกระเจียวที่ออกดอกสีชมพูในช่วงต้นฤดูฝน ดอกไม้มีอักษรนิดที่โดดเด่นและ ทางอุทยานฯ นำไปเป็นลัญลักษณ์ คือ กล้วยไม้ฟ้ามุย ที่มีลักษณะคล้าย

สุดก้าวแหล่งอุ่นในประเทศไทย

ผาภาน อยู่ห่างจากยอดดอยจังประมาณ ๒ กิโลเมตร เป็นทางดึงลงเข้าคลอด เป็นเส้นทางที่เหมาะสมสำหรับเดิน เป็นพาทินปูนแหลมคมการปืนขึ้นต้องใช้ความระมัดระวัง จาบันผาภานหินผึ่งป่าและทิวเขาหอด้วยว่า ทางด้านหลังมองเห็นยอดดอยจังอยู่สูงกว่าระดับสายตา

จุดชมทิวทัศน์ป่าแม่น้ำ บริเวณสองข้างทางถนนสายเดิน-ลี ช่วงหลัก กิโลเมตรที่ ๑๓-๒๖

น้ำตกแม่น้ำช้าง เป็นน้ำตกขนาดเล็ก มีน้ำเดพะในช่วงถูกฝนสูง ประมาณ ๑๒ เมตร อยู่ห่างจากที่ทำการอุทยานฯประมาณ ๒ กิโลเมตร ในห้องที่ต่ำบลนยาง อำเภอสบปาน จังหวัดลำปาง

น้ำตกคาดปูหล้า เป็นน้ำตกขนาดเล็ก ๒ ชั้น มีน้ำเดพะในช่วงถูกฝน อยู่ห่างจากที่ทำการอุทยานฯ ๑ กิโลเมตร ในห้องที่ต่ำบลนยาง อำเภอสบปาน จังหวัดลำปาง

ผาข้างอยู่ตรงข้ามที่ทำการอุทยานฯเป็นภูเขาลูกคริมอ่างเก็บน้ำห้วยแม่ยอง บันเขามองลงมาเห็นอ่างเก็บน้ำ ที่ทำการอุทยานฯ และทิวเข้าสลับชั้นช้อนเป็นคลอกหลัง

นอกจากนี้ยังมีน้ำตกอื่นๆที่เพิ่งจะสำรวจพบแต่ยังไม่ได้พัฒนา เป็นแหล่งท่องเที่ยวอย่างเต็มที่ เช่น น้ำตกห้วยแม่ปู่ น้ำตกห้วยค่าง ผาอย ถ้ำห้วยแดง ถ้ำกันหอย และถ้ำแม่เง่า

ล้วงอันวิถีความสดุดา เนื่องจากยังไม่ได้รับการจัดตั้งเป็นทางการ อุทยานฯจึงยังไม่มีบ้านพักและร้านอาหารบริการ แต่สามารถเดินที่ได้ โดยต้องนำมาย่อง สำหรับเรื่องอาหารการกิน ในตัวอำเภอสบปานมีร้านอาหารอยู่บ้าง มีตลาดขายของสดตอนเช้ามืดและตอนเย็นหากต้องการซื้อของสดไปทำอาหารเอง ไฟฟ้ายังเข้าไม่ถึงแต่ตอนกลางคืนใช้ไฟบ้าน น้ำใช้ในห้องน้ำเป็นน้ำจากลำห้วยแม่น้ำช้าง

การเดินทาง ที่ทำการอุทยานฯตั้งอยู่ในพื้นที่อำเภอสบปาน จังหวัดลำปาง ตามทางหลวงหมายเลข ๑ ถึงที่ว่าการอำเภอสบปาน เมื่อเลยไปประมาณ ๔๐๐ เมตร มีทางเลี้ยวชัยตรองป้ายนาปาน (หากมาจากลำปางทางเข้าจะอยู่ทางขวา ระหว่างกิโลเมตรที่ ๔๕-๔๖) เลี้ยวไปตามถนนคอนกรีตราว ๗.๕ กิโลเมตรจะมีป้ายของอุทยานฯให้เลี้ยวซ้ายไปอีก ๖ กิโลเมตร ถนนช่วงนี้เป็น

ทางลุกรังค่อนข้างสมบุกสมบัน ควรใช้รถขับเคลื่อนล้อหรือรถปีกอพ สุดถนนคือที่ทำการอุทยานฯ ซึ่งตั้งอยู่ใกล้กับอ่างเก็บน้ำห้วยแม่ยอง

อำเภอเกิน

อุทยานแห่งชาติแม่วะ ประกาศจัดตั้งเมื่อวันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ เป็นต้นกำเนิดของน้ำตกแม่วะ มีพื้นที่ ๓๖,๑๒๕ ไร่ หรือ ๕๘ ตารางกิโลเมตร ครอบคลุมพื้นที่ตำบลต่างๆ ในอำเภอเกิน อำเภอแม่พริก จังหวัดลำปาง อ่ำเภอสามเงา อ่ำเภอบ้านตาด จังหวัดตาก

ภูมิประเทศเป็นทือกเขากะสูงติดต่อกัน โดยมีดอยตาจีเป็นยอดเขาสูงสุด มีความสูงประมาณ ๑,๐๒๗ เมตร จากระดับน้ำทะเล สภาพป่าแตกต่างกันไปตามระดับความสูงของพื้นที่ เป็นป่าเบญจพรรน ป่าเต็งรัง ป่าสนเข้า และดินแล้ง ลักษณะลับฐานของทือกเขากะสูงในอุทยานจะเป็นที่ร่วนเป็นแวงวัวป่าตามลับเข้า มีต้นไม้ขนาดใหญ่และพืชสมุนไพรอุดมสมบูรณ์ รวมทั้งกล้วยไม้และดอกไม้งานานชนิด ที่นี่ยังมีความหลากหลายทางกายภาพ ทั้งชนิดของดิน และสภาพป่าทำให้พืชและสัตว์ต่างๆอาศัยอยู่ห่างไกลชนิด แต่ที่น่าสนใจคือถึงก่อตั้งที่ปัจจุบันจะพบเห็นได้ยาก แต่ยังพบเห็นได้ในอุทยานแห่งชาติแม่วะ ในระหว่างเดือนสิงหาคม ถึง พฤศจิกายน จะเป็นช่วงที่ป่างามมากที่สุด เด็มไปด้วยลีสันของดอกไม้ป่า ยอดเขากะสูงมีหมอกปกคลุม น้ำตกและลำห้วยจะมีน้ำไหลเรง นักท่องเที่ยวนิยมมาพักผ่อนในช่วงเดือนนี้

แหล่งท่องเที่ยวที่น่าสนใจในอุทยานฯ มีน้ำตกแม่วะ จัดเป็นน้ำตกที่สูงมากแห่งหนึ่งของจังหวัดลำปาง ที่สำรวจแล้วมี ๑๒ ชั้น ชั้นที่สูงที่สุดมีความสูงประมาณ ๑๐๐ เมตร มีชื่อว่า “ตาดหลวง” แต่ช่วงหน้าแล้งน้ำจะแห้ง นอกจากนั้นยังมีน้ำตกที่รอการสำรวจอีกหลายแห่ง และมีถ้ำอยู่มากมากทั้งที่ทำการสำรวจแล้ว เช่น ถ้ำน้ำผ่าผา แม่กัน ถ้ำน้ำผ่าผา แม่กัน และกำลังจะทำการสำรวจเพิ่มเติม

ที่พักและสิ่งอันวิถีความสดุดา มีบริการบ้านพักและสถานที่กางเต็นท์ ให้บริการ

การเดินทาง จากลำปางมาตามทางหลวงหมายเลข ๑ เลยอำเภอเกินมาประมาณ ๑๗ กิโลเมตร ถึงหลัก กม.ที่ ๔๙-๕๐ จะมีทางแยกขวามีป้าย โรงเรียนแห่งวิทยาเข้าไปประมาณ ๕ กิโลเมตร ที่ทางแยกชัยมีอีกทางคอนกรีตไปที่ทำการอุทยานแห่งชาติแม่วะ ซึ่งอยู่ใกล้กับอ่างเก็บน้ำของหมู่บ้าน

หากเดินทางโดยรถโดยสารประจำทางให้ลังที่ป้อมตำรวจนะวะ จะมีมอเตอร์ไซค์รับจ้าง เข้ามาที่อุทยานฯราคาไม่เกิน ๓๐ บาท ส่วนภาระรายเดือนได้ดีที่อุทยานแห่งชาติแม่น้ำ ตำบลแม่น้ำ อำเภอเดิน จังหวัดลำปาง ๕๕๒๓๐

อุตสาหกรรมพื้นบ้าน

ผ้าห่อ ในบางหมู่บ้านยังมีการทอผ้าด้วยกีพื้นเมือง โดยใช้ผ้าเย็บที่ปลูกขึ้นเอง เช่น บ้านหลาง อ่าเภอเมแทที่นิยมทอเป็นผ้าลายเชิง บ้านหุ่งกว่า อำเภอเมืองปาน นิยมทอเป็นผ้าลายยก นอกจากนี้ยังมีที่อ่าเภอแจ้ท่อม และที่บ้านผ้าย ตำบลพิชัย อ่าเภอเมือง ซึ่งมีโรงงานทอผ้าและจ่าหน่ายผลิตภัณฑ์จากผ้าทอห่อ

หมู่บ้านแกะสลักบ้านหลัก ตั้งอยู่ที่ ตำบลนาครัว อุบู่ห่างที่ว่าการอำเภอแม่ทะไปประมาณ ๒ กิโลเมตร ชาวบ้านส่วนใหญ่มีอาชีพแกะสลักไม้ ซึ่งไม่ใช้ส่วนใหญ่เป็นน้ำตก และตามจุ่ว ผลิตภัณฑ์ที่แกะเป็นรูปสัตว์ต่างๆ เช่น ช้าง ม้า สิงโต กวาง ฯลฯ ทั้งขนาดเล็กและขนาดใหญ่ เป็นอุตสาหกรรมครอบครัวที่ได้รับการร่าย倬ดลีบต่อวันมา

เครื่องเคลือบดินเผา(เซรามิค) เนื่องจากจังหวัดลำปางมีแหล่งดินขาวที่มีคุณภาพดีที่สุดในประเทศไทยและมีเป็นจำนวนมาก จึงก่อให้เกิดอุตสาหกรรมเครื่องเคลือบดินเผาขึ้น มีโรงงานผลิตอยู่สองฝั่งเดินทางเข้าตัวเมืองลำปาง และมีร้านจ่าหน่ายอยู่ในตัวเมือง นักท่องเที่ยวสามารถเข้าชมกระบวนการวิธีในการปั้นและเลือกชื้อผลิตภัณฑ์ได้ที่โรงงาน

กระดาษสา ทำมาจากปอสาซึ่งเป็นไม้เนื้ออ่อนชนิดหนึ่ง มีเนื้อยื่น เห็นนิยมและมีคุณสมบัติในการนำมาทำกระดาษ ประโภชน์ของกระดาษสาสามารถนำมาประดิษฐ์เป็นลิ้งของได้หลายอย่าง เช่น ร่ม โคมไฟ ไส้เทียน ดอกไม้แห้งและของที่ระลึกต่างๆ เป็นต้น กระดาษสาเป็นอุตสาหกรรมพื้นบ้าน แหล่งผลิตที่มีชื่อเสียงคือ บ้านน้ำโือง

ร้านขายของที่ระลึก

มีจ่าหน่ายมากับบริเวณห้วยแยกหนองสิกา หน้าโรงเรียนแทคบาล ๔ ถนนรอบเวียง และที่ก้าม่วนใจต่องสีแยกทางไปจังหวัดเชียงใหม่ ตามร้านต่างๆ มีมาตรฐานไก่อกันเป็นสัญลักษณ์ของเมืองลำปาง รถม้าย่องน้ำที่เคลื่อนไหวได้

พร้อมสารถีกแต่งเหมือนจริง เครื่องปั้นดินเผาและเครื่องเซรามิกหลากหลายรูปแบบ ส่วนร้านขายเสื้อผ้าพื้นเมืองส่วนใหญ่คือผู้คนที่พิพิธช้างและถนนบุญราษฎร์ ของกิน เช่น แทนเมเซลังค์ ถนนพิพิธช้าง แทนเมสมครี ถนนป่าไม้ พากแคนหมู น้ำพริกหมู ไส้อั่ว หมูยอ หาซื้อได้ตามตลาดอัคคิวิน ซึ่งเป็นตลาดขายของกินตอนเย็น อยู่ถนนท่าครัววันน้อย

งานประเพณีสำคัญในจังหวัดลำปาง

งานขันโตกช้าง หรือสีโตกช้าง จัดขึ้นทุกวันศุกร์-เสาร์ เรากลางเดือนกุมภาพันธ์ของทุกปี คุณย่ออนุรักษ์ช้างไทย ภายในงานจะแบ่งออกเป็นสองส่วน คือ การแสดงของช้างและขันโตกช้าง การรับประทานข้าวและขันโตกของผู้ร่วมงาน

งานพิธีรับรองสรวงเสนาหลักเมืองและสืบชะตาเมือง จัดบริเวณหน้าศาลกลางจังหวัดในเดือนกุมภาพันธ์ นับเป็นประเพณีที่ชาวเมืองลำปางจัดต่อเนื่องทุกปี โดยมีการประกอบพิธีทางสงฆ์ พิธีทางพราหมณ์ และการฟ้อนผีมีดฝีเมือง อันเป็นพิธีบูชาผีบรรพบุรุษเพื่อเป็นเสริมมงคลแก่เมืองต่อไป

งานวันรถไฟรถม้าลำปาง จัดขึ้นที่สถานีรถไฟฟ้าจังหวัดลำปาง ในช่วงเดือนเมษายน ทั้งกลางวันกลางคืนในงานมีการแสดงนิทรรศการ กัดม้า (ตลาดกับข้าว) ผู้ร่วมงานจะซักชวนกันแต่งกายแบบย้อนยุคไปประมาณ ๘๐ ปีที่แล้ว เมื่อรถม้าเริ่มเข้ามายังจังหวัดลำปาง และที่สำคัญในงานจะมีรถม้าบริการด้วย

งานแห่สลุ่งหลวงและสองกรรณต์ ประเพณีสองกรรณ์ของจังหวัดลำปาง จัดในช่วงวันที่ ๑๒-๑๔ เมษายน ของทุกปี ในวันที่ ๑๒ เมษายน จะมีการจัดขบวนแห่สลุ่งหลวง (สลุ่ง หมายถึง ขันน้ำ) ขบวนแห่แต่งสไวยงาม ผู้ร่วมขบวนแต่งกายแบบล้านนาโบราณแต่หนึ่งไปรอบเมือง เพื่อรับน้ำมีน้ำสัมภปอยจากประชาชนไปสรงแต่พระแก้วดอนเต้า พระพุทธชูปั้กคึลลีศรีดุบันคุณเมืองหลังจากนั้นในช่วงวันที่ ๑๓-๑๔ เมษายน ก็จะเป็นการทำบุญทั้ง ก่อเจดีย์ ทราย การตั้งเตาหัวผู้ใหญ่ การเล่นสาดน้ำสองกรรณต์ การอกร้านจ่าหน่ายสินค้า การแสดงมหรสพและการแสดงพื้นเมืองต่างๆ

งานวันสับปะรด จัดขึ้นในช่วงเดือนมิถุนายน มีการประกวดสับปะรดผลใหญ่ จ่าหน่ายและประกวดผลิตภัณฑ์สับปะรดแปรรูป รวมถึงประกวด芝ิตาลับปะรดประจำปี

งานเทศบาลกินปลา จัดในช่วงต้นเดือนมีนาคม มีการจัดนิทรรศการปลา ประดงปลาสวยงาม ตู้ปลาสวยงาม พร้อมทั้งชิมอาหารที่ทำจากปลาthalaphydnid

งานเดินวิ่งมินิฮาล์ฟมาราธอนแม่น้ำเจ้า จัดขึ้นในช่วงต้นเดือนลิงหาดที่เมืองลิกไนต์ อำเภอแม่น้ำเจ้า แหล่งถ่านหินที่สำคัญของประเทศไทยและของจังหวัดลำปาง

งานประเพณีล่องสะปาเจ้าวะเวียงละกอน จัดขึ้นช่วงเดือนพฤษจิกายน บริเวณวัดพระธาตุลำปางหลวง อ่ามนาโกะค่า มีการแห่บอกไฟ (ทางอีสานเรียกว่าบุญบั้งไฟ) ประดงดีกกลองมองเชิงที่ชาวบ้านเรียกว่ากลองปูเจ้า ช่วงค่ำมีงานแสดงแสง-เสียงและกินขันโตก

งานหลวงเวียงละคอน จัดขึ้นในช่วงก่อนวันลอยกระทงของทุกปี บริเวณวัดพระแก้วดอนเต้า และวัดพระธาตุลำปางหลวง เป็นงานที่เน้นการแสดงออกถึงประวัติศาสตร์และขนธรรมเนียมประเพณีของชาวลำปาง มีขบวนแห่คั่ร์วทานตามประเพณีดั้งเดิม โดยขบวนนั้นจะมีการตกแต่ง ด้วยเครื่องใช้ เช่น เสื้อ ถ้วยชาม ช้อน เก้าอี้ ของใช้จำเป็น เป็นเครื่องไทยทันไปถาวรยั่ง

งานเซรามิคแฟร์ จัดขึ้นทุกวันศุกร์ของเดือนธันวาคมของทุกปี เป็นเวลา ๑๐ วัน บริเวณงานอยู่ในเขตอำเภอเมืองลำปาง กิจกรรมจะประกอบด้วย ขบวนแห่ทางวัฒนธรรมในวันแรกของงาน การจัดนิทรรศการการประดงผลิตภัณฑ์เซรามิคและการจำนำยผลิตภัณฑ์เครื่องเคลือบดินเผา

งานวันดอกไม้บาน จัดที่สวนป่าทุ่งเกวียน อำเภอห้างตัต ในช่วงเดือนธันวาคม ซึ่งขบวนแห่ช้างแบบล้านนา เทพบุปผาติ เลือกซื้อสินค้าท่องถิ่น การประดงไฟล์ดของคำเมืองและกินอาหารแบบถิ่นโตก

งานฤทธิหนาและงานกาชาด จัดในช่วงเดือนธันวาคม มีการอกร้านจำหน่ายสินค้าราคาประทัยดของส่วนราชการ หน่วยงานรัฐวิสาหกิจ และภาคเอกชน การประดงนั่งสาวลำปาง รวมถึงการละเล่นและมหรสพที่น่าสนใจทุกประนก

หนังสืออ้างอิง

น. ณ ปากน้ำ ศิลปะโบราณในสยาม สำนักพิมพ์เมืองโบราณ พ.ศ.๒๕๓๗

น. ณ ปากน้ำ งานไม้จำหลักศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย สำนักพิมพ์เมืองโบราณ พ.ศ. ๒๕๓๗

เสนอ นิลเดช ศิลปะสถาปัตยกรรมล้านนา ด้านสุทธิการพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๓๗

สิ่งอำนวยความสะดวกในจังหวัดลำปาง

สถานที่พัก

อำเภอเมือง

เชียงคานคร ๗๑๓-๗๒๐ ถ.สุวนดอก โทร. ๐ ๕๕๗๒ ๖๑๓๗, ๐ ๕๕๗๒ ๒๘๙๙-๗ จำนวน ๗๕ ห้อง ราคา ๒๑๐-๗๕๐ บาท

คิม ๑๙๙ ถ. บุญวายดี ชั้นวัดสุวนดอก โทร. ๐ ๕๕๗๑ ๗๕๕๘ จำนวน ๔๐ ห้อง ราคา ๓๗๐ บาท

เจ.ปี.ปาร์ค กม.ที่ ๙ ถ. พหลโยธิน โทร. ๐ ๕๕๗๒ ๑๖๖, ๐ ๕๕๗๓ ๔๗๙๕ บ้านลึก ๑๐ หลัง บ้านใหญ่ ๔ หลัง ห้องพัก ๒๕ ห้อง ราคา ๕๐๐-๒,๐๐๐ บาท

พิพิธภัณฑ์ ๔๔/๒๒ ถ.ท่าครุวันน้อย ต.สบตุย โทร. ๐ ๕๕๗๒ ๖๕๑-๖ โทรสาร ๐ ๕๕๗๒ ๕๓๖๒ จำนวน ๑๓๐ ห้อง ราคา ๔๕๐-๗๐๐ บาท

พิน ๘ ถ.สุวนดอก โทร. ๐ ๕๕๗๒ ๑๕๕๙, ๐ ๕๕๗๒ ๒๘๘๘ จำนวน ๔๕ ห้อง ราคา ๔๕๐-๗๐๐ บาท

ร่มศรีทอง ๑๔๒ ถ.บุญวายดี ต. สุวนดอก โทร. ๐ ๕๕๗๑ ๗๐๕๕ จำนวน ๓๑ ห้อง ราคา ๒๒๐-๔๐๐ บาท

รีเจนซ์ ลอดจ์ & อพาร์ทเม้นท์ ๒๗๓/๓ ถ.พหลโยธิน ต.หัวเรียง โทร. ๐ ๕๕๗๒ ๓๓๘๘ โทรสาร ๐ ๕๕๗๒ ๓๓๗๓ จำนวน ๙๕ ห้อง ราคา ๓๗๐-๕๐๐ บาท

ลำปางรีเวอร์ลอดจ์ ๓๓๐ หมู่ ๑ หมู่บ้านลำปางกลาง ต. ชุมพู โทร. ๐ ๕๕๗๓ ๖๖๔๐-๑, ๐ ๒๖๔๒ ๕๕๙๗ จำนวน ๖๐ ห้อง ราคา ๑,๒๓๕-๑,๗๗๕ บาท

สำนักงานเขต ๑๓๘/๑๐๙ ถ.พหลโยธิน ต.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๒-๒, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๕, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๖ จำนวน ๒๓๓ ห้อง ราคา ๑,๕๕๐ - ๑,๗๐๐ บาท

สำนักงานเขต ๑๓๘/๑๐๙ ถ.พหลโยธิน ต.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐-๑, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๕-๖, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๖-๕, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๗ โทรสาร ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๘ จำนวน ๒๓๓ ห้อง ราคา ๑,๕๕๐ - ๑,๗๐๐ บาท

ศรีสัชนา ๒๗๓-๒๗๓๕/๑-๒ ถ.บุญวานิช ต.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๑ จำนวน ๓๓ ห้อง ราคา ๑๐๐-๑๕๐ บาท

สำนักงานเขต ๑๓๘/๙-๑๐ ถ.พหลโยธิน ต.สบตุ่ย โทร. ๒๒๓๕๓๓ จำนวน ๓๐ ห้อง ราคา ๑๕๐-๓๐๐ บาท

อรุณศักดิ์ ๙๐/๙ ถ.บุญวานิช ต.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐ ๕๕๐๑๑ จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๑๗๐-๒๕๐ บาท

เอเชียสำนักงานเขต ๒๒๓ ถ.บุญวานิช ต.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐-๗ จำนวน ๗๓ ห้อง ราคา ๔๕๐-๕๕๐ บาท

สมรุณา ๒๙๕ ถ.บุญวานิช ต.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๑ ๕๕๐๑๘ จำนวน ๔๘ ห้อง ราคา ๑๕๓-๓๐๖ บาท (พัดลม, ปรับอากาศ)

ชูปเปอร์ไซเดล ถ.ชูปเปอร์ไซเดล สำนักงานเขต ๕๕๐ ห้อง โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐-๕ จำนวน ๕๐ ห้อง ราคา ๘๐-๖๐๐ บาท

เอ็มอาร์พาเลซ ถ.มนตรี โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐ จำนวน ๒ ห้อง ราคา ๓๖๐-๔๐๐ บาท

คิมชิตี้ ถ.นัตตระไซ โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๕ จำนวน ๗๑ ห้อง ราคา ๕๕๐-๑,๐๐๐ บาท

พีทีแอนด์พี ถ.ป้าไม่ โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๖๑ จำนวน ๕ ห้อง ราคา ๘๐-๒๐๐ บาท

ริเวอร์ไซด์เกสต์ไฮส์ ถ.ตลาดเก่า โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๐๑๕ จำนวน ๕ ห้อง ราคา ๒๕๐-๓๕๐ บาท

พีพักบริเวณเชื่อนกิ่วลม

แพชชาเชื่อน-กิ่วลมรีสอร์ท ติดต่อ ๑๘๘ หมู่ ๒ ต.พิชัย โทร.

๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๖๓, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๖๓ จำนวนบ้านพัก ๕ หลัง ราคา ๕๐๐-๒๕๐๐ บาท คิดรายหัว หัวละ ๖๐๐ บาท (ค่าเช่าเรือทั้งวัน ๒,๐๐๐ บาท จุ๊ด ๑ คน)

แพวังแก้ว ๙๑ ตรอกไฟฟ้าเก่า ถ.มนตรี โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๖๕๕, ๐ ๐๕๕๒๒ ๕๕๖๓ จำนวน ๑๔ ห้อง ราคา ๖๐๐-๒,๕๐๐ บาท

วังริเวอร์รีสอร์ท บ้านหาดเสี้ยว ก่อนถึงเชื่อนกิ่วลม ๒ กิโลเมตร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๖๘๕๕๗, ๐ ๐๕๕๒๒ ๖๘๕๕๕, ๐ ๐๕๕๒๒ ๖๘๕๕๗, ๐ ๐๕๕๒๒ ๖๘๕๕๙, ๐ ๐๕๕๒๒ ๖๘๕๕๙ บ้านพัก ๒ หลัง ราคา ๕๐๐-๑,๕๐๐ บาท

สำนักงาน

สำนักงานคร บ้านดอนชัย โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๑๙๙๓ จำนวน ๓๖ ห้อง ราคา ๒๐๐-๔๐๐ บาท

นครเดิน ๑๘๗ ถ.สายเอเชีย (สำนักงาน-ตาก) โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๑๓๓๐-๑ จำนวน ๓๘ ห้อง ราคา ๒๒๐-๔๕๐ บาท

สำนักงานเช่า

พงษ์จันทร์ ๗๒ ต.หลวງเนินอ จำนวน ๑๐ ห้อง

ศรีสมบัติ ๓๙๔ ถ.วิเชชฐ์วัฒนา จำนวน ๑๒ ห้อง

สำนักงานเมืองป่า

แจ้ช้อนธิลล์รีสอร์ท จำนวน ๕ ห้อง ราคา นอกราชการ ๓๐๐ บาท ช่วงเทศบาล ๘๐๐ บาท มาเป็นกลุ่ม หัวละ ๘๐ บาท โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๓๕๓๓

ร้านอาหาร

สำนักงานเช่า

โกเกียวไก่ย่าง ๒๖๐/๗๔ ถ.ท่าครุวันน้อย โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๘๐๒๖ บ้านคำหวาน ๙๖ ถ.สวนดอกร โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๒๒๗๗ (อาหารพื้นเมือง)

พรนารายณ์ ถ.รอบเวียง หลังเรือนจำ โทร. ๐ ๐๕๕๒๒ ๑๑๑๐ (ข้าวหน้าเป็ด, หมูแดง, ปอเปี๊ยะสด, สุกี้)

บ้านพลอย ถ.ชุมปอร์รี่ไฮเวย์ แยกไปเชียงใหม่ ติดร.ร.พานิชยการ ลำปาง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๑๒๐๐ (อาหารตามสั่ง)

บ้านผ้าย ๒๐๖/๒ หมู่ ๒ ถ.พหลโยธิน ต.พิชัย โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๔๑๐๒

บ้านรินน้ำ ๓๒๘ ถ.พิพิช้าง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๑๙๙๑ (อาหารพื้นเมือง ไทย ผั้ง)

แม่แห ๑๐๗ ถ.อุปราช โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๑๙๐๕ (อาหารพื้นเมือง)
ริเวอร์ไซด์ ถ.พิพิช้าง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๑๙๙๑ (อาหารพื้นเมือง ไทย ผั้ง)

รีเจ้นท์ ลอดจ์ & อพาร์ทเม้นท์ ๒๗๗/๓ ถ.พหลโยธิน ต.หัวเวียง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๓๓๘๘ เปิด ๑๙.๐๐-๐๒.๐๐ น. (อาหารยาลาล ไม่มีหมูป่น)

เรือนแพ ๒๗๐ ถ.พหลโยธิน (ถ.ชุมปอร์ร์สายลำปาง-เชียงราย) ต.หัวเวียง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๖๗๗๙ (อาหารตามสั่ง)

อชัวร์แน ๑๓๖/๓๔ ถ.พหลโยธิน โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๑๑๕๓, ๐ ๕๕๒๒ ๘๐๙๓ (อาหารจีน)

เรือนชุมวงศ์ ถ.ตลาดเก่า โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๒๘๔๕ (อาหารพื้นเมือง)
๖๔๑ ติด ถ.ชุมปอร์รี่ไฮเวย์ ตรงข้ามสภานมบิน โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๓๖๔๑ (อาหารทะเล)

ร้านขายของที่ระลึก

เซรามิค

กิตติโจน์ เซรามิค ๕/๑ หมู่ ๓ ถ.ตันธงชัย อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๑ ๙๙๑๙ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๕๗๑๒

เค เค เซรามิค ๒๕๕ ถ.พหลโยธิน ต.ชุมพู อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๑ ๘๗๓๓, ๐ ๕๕๒๒ ๑๕๕๐ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๕๕๑๙ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๕๕๑๙ ๕๕๑๙

ชุมพูอุดสานกรรรม ๓๓ หมู่ ๕ ถ.พหลโยธิน ต.ชุมพู อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๒๒๗๑ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๓๗๓๑ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๓๗๓๑ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๓๗๓๑

เชิร์ฟลำปาง ๑๐๗ ถ.พหลโยธิน อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๓๗๓๓, ๐ ๕๕๒๒ ๘๘๗๗, ๐ ๕๕๒๒ ๗๗๓๓ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๘๘๗๗

บ.ถ. ๓๒๔ หมู่ ๖ ถ.พหลโยธิน ต.ชุมพู อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒

๑๕๙๙ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๑๕๙๙

พีชผล ๖๒ ถ.พหลโยธิน ต.ชุมพู อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๑ ๗๗๓๒ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๔๐๘๐

ศรีสวัสดิ์ เซรามิค ๓๑๖ หมู่ ๑ ถ.พหลโยธิน ต.ชุมพู อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๕๕๓๑-๔ (ชามตราไก่)

แสงอรุณ ๒๙ ถ.นากระเมหัน ต.ชุมพู อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๒๘๗๕-๖ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๔๘๑๕

อินทรา เซรามิค ๓๘๒ ถ.ลำปาง-เด่นชัย ก.ม. ที่ ๑ อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๔๗๗๒, ๐ ๕๕๒๒ ๑๑๙๙ โทรสาร ๐ ๕๕๒๒ ๑๗๒๗

ผ้าฝ้าย

บ้านผ้าย ๒๐๖/๒ หมู่ ๒ ถ.พหลโยธิน ลำปาง-เชียงราย ต.พิชัย อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๔๑๐๒

แฟชั่น

แฟชั่นเมืองคง ๑๖๘ ถ.พิพิช้าง อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๑ ๗๐๓๗
แฟชั่นสมศรี ๑๙๐ ถ.ป้าไม้ ต.เวียงเหมือง อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๔๐๖๑

กุนเชียง, หมูหยอง, หมูแผ่น

ตั้งเชียงหลี ๕๗ ถ.ประisanไมตรี ต.สบตุย อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๑ ๗๗๖๘

หงเชงกี ๖๓-๖๕ ถ.ประisanไมตรี ต.สบตุย อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๓๖๘๗

เล่าชั่วกี ๖๑ ถ.ประisanไมตรี ต.สบตุย อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๑ ๗๗๔๙

เล่าชั่วกีจัน ๖๗ ถ.ประisanไมตรี ต.สบตุย อ.เมือง โทร. ๐ ๕๕๒๒ ๓๗๓๑

ตลาดกลางสินค้าเอกชนประสงค์ จำหน่ายสินค้า ผลิตผลและผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น

ตั้งอยู่ที่

๑. ตลาดกลางที่ อ.งา อยู่ที่ ถ. คำป่า-พะ夷า-เชียงราย
๒. ตลาดกลางที่ อ.ห้างฉัตร อยู่ที่ ถ. คำป่า-เชียงใหม่ ใกล้โรงเรียน
พลดำรงภาค ๕

หมายเลขอร์คัพที่ควรทราบ

ไปรษณีย์เมืองคำป่า^๑
โรงพยาบาลเทศบาลเมืองคำป่า^๒
โรงพยาบาลเชียงค์
สถานีตำรวจนคร อ.เมืองคำป่า^๓
สมาคมห้องเที่ยวจังหวัดคำป่า^๔
สำนักงานจังหวัดคำป่า^๕
ศูนย์การห้องเที่ยวจังหวัดคำป่า^๖
เทศบาลเมืองคำป่า^๗

๐ ๕๕๗๒ ๔๐๖๗
๐ ๕๕๗๒ ๓๖๒๕-๓๑
๐ ๕๕๗๒ ๕๑๐๐-๓
๐ ๕๕๗๑ ๗๐๑๗
๐ ๕๕๗๒ ๔๘๔๕
๐ ๕๕๗๑ ๘๘๐๐
๐ ๕๕๗๑ ๘๘๒๓
๐ ๕๕๗๑ ๗๙๑๑-๗

ข้อมูลรายละเอียดที่ระบุในเอกสารนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้
สงวนลิขสิทธิ์ หากนำไปจัดพิมพ์เพื่อการจำหน่าย

จัดทำโดย

งานพัฒนาท่องเที่ยว
กองบริการท่องเที่ยว
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
สำนักงานภาคเหนือ เขต ๑

๑๐๕/๑ ถนนเชียงใหม่-ลำพูน ตำบลวัดเกด
อำเภอเมือง เชียงใหม่ ๕๐๐๐

โทร. ๐ ๕๓๒๕ ๘๙๐๕, ๐ ๕๓๒๕ ๘๙๐๗, ๐ ๕๓๒๕ ๑๙๑๖
โทรสาร ๐ ๕๓๒๕ ๘๙๐๕

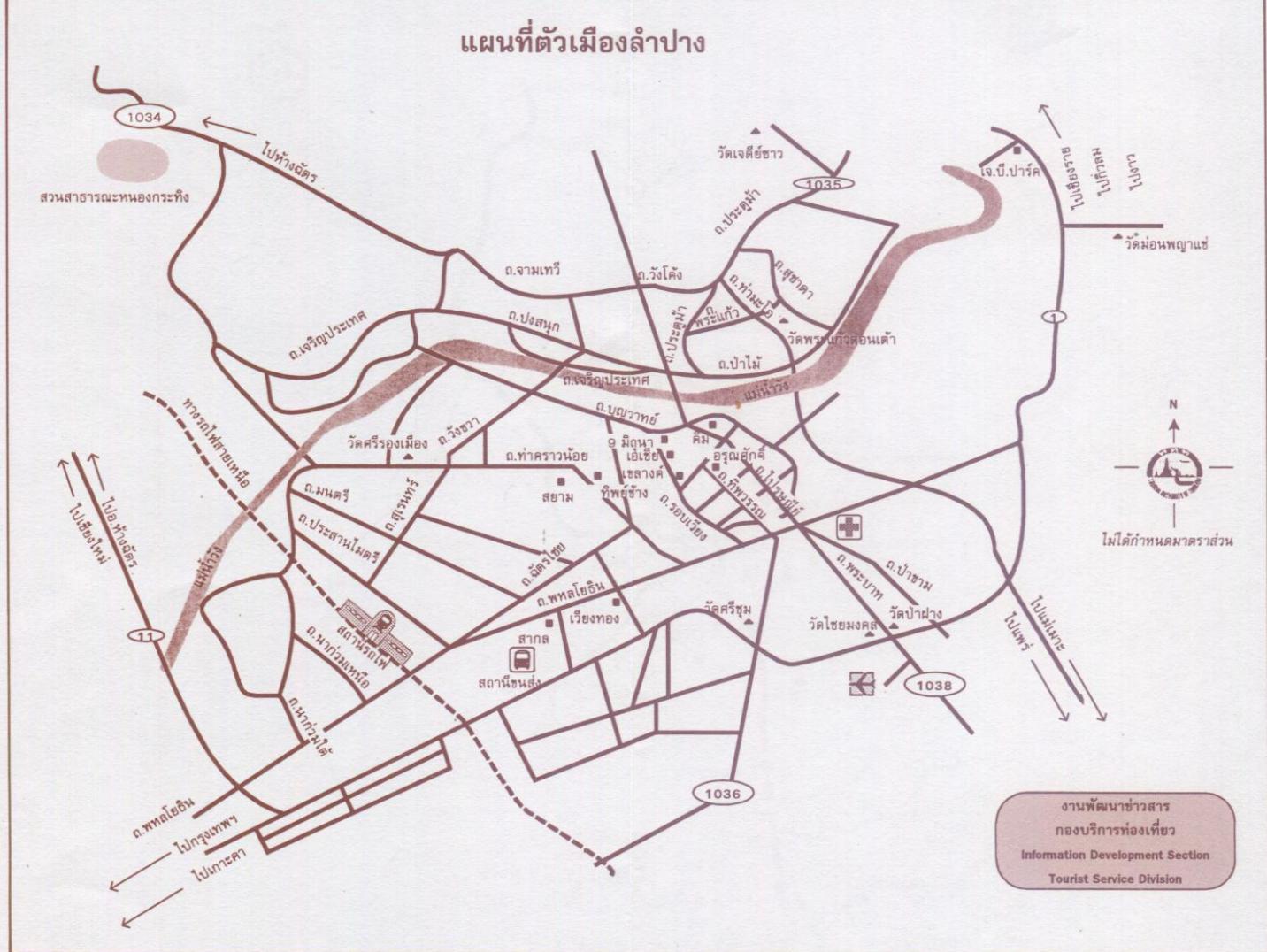
Email: tatchmai@tat.or.th

พื้นที่ความรับผิดชอบ : เชียงใหม่ คำป่า แม่ฮ่องสอน

ให้บริการวิชาชนาที่ยากที่สุดในอนุภูมิ
ท่านจะได้รับการคุ้มครองตามกฎหมาย

ช่วยใส่ใจสิ่งแวดล้อม และเคารพวิถีไทย

แผนที่ตัวเมืองลำปาง



แผนที่ห้องเที่ยวจังหวัดลำปาง



ไม่ได้กำหนดมาตรฐาน

